



野生寵物

蘇東坡有一首詩是按呢寫的：「人生到處知何似，恰似飛鴻踏雪泥，泥上偶然留指爪，鴻飛哪復計東西。」想起彼擺俗野生動物的意外遭遇，這馬想起來嘛是感覺足感心足心適的。人講一沙一世界，一花一天堂，生活中若會當用心觀照，四界擺是驚喜恰趣味，這種可遇不可求的代誌，可能是天公伯送予咱的禮物。

代誌是發生佇前年的熱人，厝邊兜陳老師講伊有一工下昏暗，佇厝邊的樹樸頂，看著五隻精牲仔，用手電仔火一照，五對目睭閃閃爍爍，鼻中央若有一條白線，應該毋是野貓也毋是膨鼠，可能是某種暗時出現的動物，彼當時阮聽聽咧就袂記得，嘛無閣張持。

一直到九月入秋的時陣，天氣開始反寒，大葉欖仁的樹仔開始變紅，逐工透早出門上班的時陣，行過厝邊潘經理兜的欖仁樹樸跤，擺會看著塗跤頂有一寡仔予動物食過的樹子，逐家才開始懷疑是啥毋動物變的把戲。

暗時仔開始有人倚佇樹仔跤，目睭金金相，想欲tng看覓咧。皇天不負苦心人，經過規禮拜的等候，神秘的嬌客現身，逐家終算看著伊的廬山真面目，佇水土保持局做工課的蕭課長，分辨出伊是保育類的野生動物——白鼻心，研判可能是人飼佇籠仔底偷走出來的，抑有可能是偷走出來了後生淡的後一代，伊古錐的模樣恰形體，深深得到大人恰囡仔的喜愛。

風聲傳開了後，社區的大大細細，樓頂招樓跤，厝邊招隔壁，阿公招阿媽，阿母招阿爸，逐工下昏暗，擺會結結做伙，袂輸夜市仔遐爾鬧熱，見面的頭一句話著是：「來抑未？來抑未？」有人開始佇伊不時出現的所在囡(khng)一寡仔果子，想欲siànn伊來食。閣叫做果子狸的白鼻心，如同伊的名全款，對逐種果子，擺無揀食，尤其是木瓜恰弓蕉。有當時閣會同濟出現兩、三隻，野外的動物著是恰飼佇籠仔內的無全，體格讚，毛色嬌(suí)，目睭金爍爍，看起來足健康的。

伊的出現，煞變成社區的大代誌，有人來翕相，有人來畫圖，有人做記錄，若親像是逐家公家飼的精牲仔全樣，社區厝邊頭尾的感情嘛因為這隻動物的關係，愈來愈好，連親情朋友來相揣的時嘛相爭來看。

幾隻野生的果子狸，竟然會當帶來遮爾濟的快樂，蹣佇都市的人一定連做夢嘛想袂到有這種代誌，毋過伊真正確確實實發生佇阮的身軀邊。

向望有「福爾摩莎」之稱的寶島台灣，永遠是咱恰野生動物生活的快樂天堂，嘛是囡孫世代代安居樂業的好所在！

創作理念

人講台灣上尾一塊淨土的台東，毋若空氣好，水質讚，自然生態嘛足豐富的，不管是鳥仔、尾蝶仔、抑是火金姑、獨角仙、鍬形蟲，若親像是厝邊全款，不時佇身軀邊膏膏纏，想袂到果子狸嘛來門鬧熱，蹣佇都市的人一定袂當相信這種代誌，毋過伊確實發生佇咱的生活當中，蹣佇遮的人，有遮爾好的自然生活環境，真正是前世燒好香，祖公仔有保佑。向望台灣永遠擺是囡孫仔恰野生動物生活的快樂天堂。

曹麗華

臺東縣豐榮國小教師

