

教師組
臺灣閩南語 詩佳作



越頭

斟酌越頭聽

若親像昨昏的聲音

我行過的橋

比你行過的路較長

序大人佻長輩

一字一句

也親像東風掬過耳仔

留袂牢(tiâu)又閣掠袂著

想欲重新搜揣

所疼痛敬重的人

已經行完人生的路站

越頭欲閣聽

只有賸(tshun)遺憾的後悔

用心越頭體會

若親像冬天的風雪

有喙講甲無瀾(nuā)

提醒 當做雜唸

鼓勵 kioh是囉唆

聲聲句句

失去反省的覺醒

虧欠感恩的無情

冷冷冰冰

所計較的心肝

已經灌沃春雨佇瘦田

越頭欲閣體會

只有賸結實的果子

詳細越頭想

若親像才發生的代誌

彼雙大枝手

用無限的力量扶持軟tsiánn

用無形的勇氣遮埃驚惶

用無比的溫柔安慰悲傷

跋倒受傷 伊共我扶起醫治

失敗挫折 伊予我依賴倚在

苦痛刺激 伊賜我喜樂水泉

所懷念的彼雙手

已經盡完伊的本分

越頭欲閣想

只有賸責任的繼承

頂真越頭看

若親像拄行過彼條路

逐个深深的跂跡

拊袂掉性命歷程

點滴清楚

錯誤餒志 成就驕傲

攏是目屎積聚

哀哭慘悽 歡喜tiô跳

攏有血汗滴流

所行過的痕跡

已經描出五彩的圖畫

越頭欲閣看

只有賸經驗的跂印

盡力越頭演
若親像拄搬過的一棚戲
做戲控(khong)
舞台頂 演盡千萬角色
看戲躉(gōng)
戲棚跤 看盡百款人生
十坪大的空間
演袂完所有的戲劇
學袂曉人生的教示
所搬過的逐齣
已經指出明確的真理
越頭欲閣演
只有賸喜怒哀樂

越頭 越頭 閣再越頭
後悔嘛叫袂轉
古早無價的經驗
感恩嘛無法度
報答一盡的虧欠
總是若無越頭
就得袂著真理的教示
也聽袂著溫暖的呼叫
越頭了後閣再越倒轉來
是欲勇敢看頭前
跑走人生的路站
予後代看著嬌的跣跡
免閣越頭

創作理念

今仔日是民主的時代，濟濟人卻袂曉尊重別人，充滿本位主義的「自我」俗驕傲。現代囡仔是活佇溫室，毋識體驗苦難，閣較袂曉體貼別人。爸母予囡兒的觀念，甚至學校的教育，將考試俗成就排行第一。喚起對人的尊重，學習謙卑；認識真理教示；不時感恩，是寫這篇詩的目的。

陳士彰

臺北縣三峽國小教師

