



教師組

臺灣閩南語

詩 第一名

春風、月光、時間、講古

【春風】

是啥人，覘佇天頂？
不時佇遐勻勻仔歎，
歎一蕊一蕊軟軟的雲，
予白雲連鞭扁，連鞭圓，
連鞭去撞著山崙。

是啥人，覘佇花園？
不時共花芳提來耍，
花芳甜甜親像含(kâm)仔糖，
一寡掖予蝶仔舐(tsŋg)，
一寡掖對阮兜的窗仔門。

是啥人，覘佇皺痕？
覘佇楊枝點水的皺痕，
皺痕一巡一巡，愈箍愈遠，
箍對清涼的黃昏。

是啥人，覘佇目睫毛？
覘佇阮阿姊的目睫毛，
目睫毛翹翹閣長長，
少年家看甲慧神，袂食飯。

【月光】

月光是一首恬靜的歌，
秋天的暗暝，攏是伊的聲。
伊佇溪仔墘的花叢唱歌，
伊佇阮兜的厝簷唱歌。
聽著這首月光的歌，
就親像看著秋天的影。

月光是一領透明的雨幔(mua)，
離家鄉的暗暝，只好共伊提來慢。
透風落雨，我攏袂畏寒，
路途遙遠，較艱苦嘛著行。
看著這領月光的雨幔，
就親像聽著阿母咧叫我的名。

【時間】

時間的田岸，猶原佇遮，
四季閣行來托鉢：
予春天一寡彩霞，
初戀的姑娘欲提來抹；
予熱天一支雨傘，
覘雨的囡仔行相倚；
予秋天一張批紙，
老公婆坐佇樹仔跤看；
予冬天一个傳說，
一个霧霧的傳說：
就算講四季永遠相連繼，
咱嘛無法度永遠倚佇遮。

【講古】

沫(bī)落故事的海底，
珊瑚一樣一樣，若溫馴的火，
妖嬌的魚仔，覘佇內底。

海星恰海膽，輕聲細說，
毋知咧講啥物貨，
敢是咧臆，siáng來水晶宮做人客？

水晶宮的人客濟，
金銀琉璃閣較濟，
蝦仔扮做宮女彈琵琶，
蟹仔夯刀行對這并過，
奢颺的海龍王咧啉茶，
七彩寶石嵌佇甌仔底。

伊講伊普通時攏佇海底坐，
嘛時行去天頂飛，
啊！若講著彼隻猴，就規腹肚火，
來人啊！閣斟一杯茶……

不管時，咱攏會當去故事內底，
參海龍王開講，兼泡茶。

創 作 理 念

講閩南語，寫閩南語，有一種親切的滋味。這擺參加比賽的四首詩，攏是我對生活的觀察恰想像。

【春風】：描寫春風的自然現象，而且共春風摻嬌姑娘連做伙——春風就是美麗的感動。

【月光】：月光有一種神秘的力量，予人感覺溫暖，清靜——月光是我剝袂離的朋友。

【時間】：時間對四季足慷慨——對咱普通人，伊實在足凍霜的。

【講古】：我欲講一塊海龍王的故事——我咧講古，海龍王嘛咧講古……

對我來講，用閩南語寫詩，是我記錄感想上好的辦法。

李俐思

南投縣漳興國小教師

