



社會組  
臺灣閩南語 | 詩佳作

## 鬱雨

塗跤猶原曝袂齊(tsiâu)焦  
水分倒閘(tsâh)日頭光  
鬱佇樹桺(ue)後壁的後壁

空氣已經反澹一站  
雨煞落袂落來  
鬱佇樓尾頂懸的頂懸

生菇的日子愈來愈長  
暗暝若像加較濟  
天猶(iáu)無夠鳥，日毋開  
雲嘛無夠重，飛袂行

天地中間一重紗  
有時雨水毋敢暫落(làu)溝  
有時露水毋敢傷衝(tshìng)懸  
Hānn袂得過的法度  
予米激無芳味  
予酒餾袂過氣(khui)

予柴箍著(tóh)無透  
予早熟的妝(tsng)黜(lut)袂掉

倚佇牆仔墘(kînn)迢迢(tshit-thô)的查某囡仔  
收衫的時間節(tsat)無好勢  
雄雄  
樓尾頂破空、樹桺斷去  
閣袂赴共鬱佇玲簾(gîm-tsî)跤的雨帆拍開  
無張無持，大雨，  
洩(siáp)落來，潑甲規埕  
沃甲伊一身軀。

(二〇〇八年六月十日，定稿)

## 創作理念

身軀邊愈來愈濟朋友有鬱症的朋友，平時看起來樂觀活潑，煞予一寡社會上較無正面關懷的憂症、鬱症絆身。《鬱雨》是我前幾冬才聽著的台語詞，有人講「激雨」、「積雨」，彼個意象其實攏足嫡；我共彼个嫡，轉換佇鬱症的狀態內面，嘛kan-tann有經歷過的人，才有法度了解彼个痛苦中間的嫡。這首詩，寫予一位笑起來喙真開、面真嫡；煞前一站仔為著鬱症過身的查某囡仔。

## 呂美親

清華大學台灣文學研究所碩士，現於東京留學

