

著天釣

何石松

在李喬《寒夜》中，提及「著天釣」這個詞彙，而在漢羅譯寫的〈著天釣〉文中，有下列這段文字，說明了一般對「著天釣」的表象體會：

「著天釣」摻「瘞狗痧」係必死介絕症。特別係「著天釣」，除受盡非人折磨外，這個病名，還含有分天責罰介意思為非作惡，受到報應，分天釣走，該係十分羞恥介事情。

這段文字，代表多數人對「著天釣」的基本印象。事實上，我們也常聽老一輩人說，某人因著天釣而死。早期鄉間較閉塞的農村裡，如果有人得了急症，大家在手足無措的情況下，便會說「佢著天釣咧！」那是很痛苦的，因此，當一般人受到委屈，與人不睦，又無可奈何時，便會咒他說：「恁絕，佢下擺一定會著天釣！」

於是，「著天釣」又變成咒罵人的詞彙。

於是，萌典才會將「著天釣」解釋為：「民間信仰符咒語」，犯了某些禁忌就會遭受天罰。一般是指為非作歹，受到報應，被天吊死，或釣走的懲罰意味。」可見一直以來，「著天釣」的患者及家人，遭受了身心重創的痛苦。

其實，天釣是一種病名，一種病症，「著天釣」是不幸換了這種天釣之症。

「著天釣」，學名叫闌尾炎，也稱盲腸炎，是因為闌尾遭受細菌感染而引起的發炎，依發病的緩急，分為急性和慢性盲腸炎，意思是要命的疾病。

為什麼叫天釣，這是從患者得病時發作的情況而言，明·李櫛《醫學入門》外集卷 5 云：「痰鬱氣滯，加之外感，天風觸動，卒然目直身強，如魚上釣之狀，故曰天釣。」明·徐春甫《古今醫統大全》卷 88 亦云：「如魚之上釣，故云天釣。」同時又引錢氏云：「小兒天釣病，皆由乳母食肉，房勞熱毒之氣流入乳中，兒食其乳，遂使傳其熱毒，痰涎蘊積不得宣通。加之外挾六淫，致有此症，其患壯熱驚悸，眼目翻騰，手足抽掣或啼或笑，喜怒不常，甚者爪甲皆青。」

於此可知，天釣患者多係氣血不通，痰涎阻塞，眼目朝上翻騰直視，手足抽掣，僵直無助，好像一條魚被釣起來，確實嚇人。因此，得了這種病，便叫做「著天釣」。而且幼兒多因母乳食肉房勞熱毒之氣引起。著天釣，又有人說

「著乾釣」，乾者天也，與著天釣義同。

天釣為病名，一般多以為出自明代萬全的《育嬰家秘》，實際上宋代已有天釣之名，有幾種不同的名稱，如宋·楊世瀛《仁齋小兒方論》作「天癘」，又名「天釣驚風」與「天吊驚風」。天癘，其實就是天釣。天釣又名天吊風，語見明·虞搏的《醫學正傳》，即慢驚風，一種病症名，出於宋·王懷隱、王祐奉敕撰的《太平聖惠方》，作「天吊風」，是驚風的一種症狀。其抽搐表現，緩慢無力，時發時止。

天釣，又名天釣似癩，語見宋（或作明）·萬全《幼科發揮》卷之二：「天釣似癩。天釣者，壯熱驚悸，眼目翻騰，手足指掣，或啼或笑，喜怒無常，甚者爪甲皆青。病似天釣，病項背強直，腰身反張，搖頭掣噤口不語，發熱腹痛，鎮日不醒，其狀可畏。受病與天釣不同。」意即天釣似癩同屬天釣病症，僅些微不同而已。

天釣，又名「天吊驚風」，如明·李時珍《本草綱目》卷42云：「天吊驚風，日久不下，眼見白睛，及角弓反張，聲不出者，雙金散主之，用大蜈蚣可治。」

天吊驚風即天釣驚風。吊與釣，均是說明有如被釣起或吊起之狀。著天釣者，病情大同小異，自古至今，也因症狀類似，名稱亦自有不同。及至今日，多以天釣稱之，如清·吳謙《醫宗金鑑》卷50云：「天釣邪熱積心胸，痰涎壅盛氣不通，癱瘓壯熱同驚證，頭目仰視若釣形，九龍控涎醫搐掣。」

所謂癱瘓，《中醫名詞術語選釋》云：「癱瘓，俗稱抽風，是小兒驚風的一種症狀。癱是筋急攣縮；瘓，是筋緩縱伸。癱瘓，是形容手足時伸時縮，抽動不止的狀態。」

天釣為一急症，其症狀或有不同，名稱亦異，多以高熱驚厥，頭目仰視，眼神呆滯，頭頸僵硬，痰積其中，口水很多，手足抽掣，若魚被釣起痛苦之狀為特徵。一旦得此病症，當儘速延醫治療為是。著天釣，為一不得已的病，實不宜以此咒人。幸而近來醫學昌明，「著天釣」之病日漸減少，但仍不宜忽視。

由此可知，天釣之名，自古有之，較諸其他方言，或已失傳，而客語至今仍然保存，實彌足珍貴。