

祭天穿

龔萬灶

天穿日，又稱做天穿節、補天節。是客家庄很重要的節日。在農曆新年過完年，民間的節日，有正月初九的太陽生日，正月十五的元宵節，再來就是正月二十的

「祭天穿」。一年當中，正月是很熱鬧的一個月，新年裡家家戶戶吃好玩好，歡天喜地。俗話說「有吃沒吃玩到年初十」、「有閒沒閒玩到天穿完」；耕田人家一整年都沒得閒，到了冬天裡，米糧已經藏進穀倉，農事也已經到了尾聲，可以快樂過年了。過年，就要「放假」，大人小孩通通不用工作，還要走出家門到外面去玩，去走春，去拜年，回娘家，訪外婆。從大年初一玩到元宵節過，客家人會先去掃墓，正月二十天穿日早晨拜過天公，過年才算過完，再來就要開始做田，準備第一季稻作的「春耕」。

「祭天穿」是說在天穿日當天一定要「放假」，男人不可以拿鋤頭挖地，女人不可以做針黹；自古以來這種風俗就代代相傳，傳說這一天是古時女媧鍊石補天的日子，人間如果有人使用鋤頭、拿針縫布，會將天地挖出漏洞，或是針刺破爛。所以在這天只可祭神、遊樂，不可以工作。

客家人在天穿日的早晨，要在屋外向著天空擺設香案祭拜，所使用个祭品，大都是過年時留下來的「年糕」，可以用蒸的，或是用炸的；年糕是糯米蒸成的，再蒸過就變得軟軟粘粘，可以幫女媧娘「補天」。

至於「女媧補天」的說法，是說上古時代，水神與火神相爭，結果將天頂衝撞出一個大洞，造成妖魔鬼怪攪亂天地，女媧娘為了要拯救萬物蒼生，就煉出五色石來補天，這樣世間的萬物才沒有毀滅。後代人為著感念女媧娘的恩德，就在每年的正月二十的前後日子，準備祭品向著天空祭拜。

天穿日祭拜女媧娘的風俗，大致在華人的聚落流行；各地表現出來的式樣，不盡相同。有些在祭品的形式上表現，比如有人用紅絲線串著「煎餅」放在屋頂上；我們客家人最多人用「年糕」，還有人用油炸个「油錐仔」；近年來還看到有用「五色版」的。有些地區會利用這個應當「遊樂」的日子，舉辦各種活動，像新竹竹東地區，每年天穿日就舉辦「山歌比賽」；政府機關的客家委員會還定這一天為「全國客家日」。

「祭天穿」對自古來就以「耕讀」傳家的客家人來說，對這個節日特別能

感受著他的意義，所以只要有客家人的地方，對過天穿節就非常重視。到了當天，家家戶戶或多或少都會有祭拜的儀式。其實，「補天」在現今的時代裡，也可以說是愛惜地球的理念。地球供給人類的使用，已經超過、太超過，地球的天空已經「破」掉了，需要全人類共同來修「補」；不僅要發揮「祭天穿」的節慶精神，更要愛護這個我們生命所寄託的環境，讓它生生不息，永續發展。