

點燭

徐清明

蠟燭點燃可以發光發熱明，所以它代表了光明，也象徵生命的延續。油燈、蠟燭是古時候的照明工具，在現代日常生活中早已經被電燈取代，很少使用蠟燭了，如今只有在宗教寺廟或者祭拜祖先時才可以看見。

「點燭」顧名思義就是點燃蠟燭的意思，它不是單純的點燃動作而已，它蘊含了生命禮俗的文化意義。

客家語中「燭」與「竹」同音，竹子有頭有尾，意味著婚姻長長久久，從一而終。「雙燭」代表成雙成對的意思。「點燭」儀式，也就是期待、盼望、祝福新人可以「雙燭透尾」即「雙竹透尾」，象徵雙雙對對、恩恩愛愛、長相廝守、白頭偕老，這是新婚夫妻最大的願望，最好的結局。

結婚是人的終身大事，不是小孩家家酒，所以要慎重、鄭重、隆重。訂婚或結婚當天，新郎去女方家迎娶時，一般都會與新娘一起祭拜女方祖先，向祖先稟告（辭祖）、致敬。祭拜燃香前，燭臺兩旁各站一位長輩，龍方（神明的左手邊）由新娘的舅舅點燭，虎方則由新娘的伯父或叔父點燭。點燭的過程是：由長輩拿著一根點燃的小紅蠟燭，點燃燭臺的大蠟燭，一邊點，一邊用客家語「講四句」（說吉祥話），舅舅先點先講四句，伯叔後點後講四句。如：

吉日良時來娶親，點起燭火照門庭，今日過門從孝順，雙竹透尾萬事興。

新郎迎娶回來男方家，也要「拜堂」，一樣有「點燭」的儀式，只是伯叔站龍方，舅舅站虎方，伯叔先點，先用客家語講四句，舅舅後點後講四句。如：

男才女貌向廳堂，花燭雙輝鬧洋洋，預祝來年生貴子，雙生貴子秀才郎。

點燭四句講完，點燃排香，新人拜完，還有些家長會在祖先牌位前祈求保佑新人結婚後幸福美滿、百年好合。

至於新郎去女方家迎娶拜女方祖先時，點燭儀式舅舅在龍方，迎娶回來拜堂時伯叔在龍方。舅舅在龍方的說法認為「天頂个雷公，地下个舅公。」可以想見舅舅的地位尊崇；伯叔在龍方的說法認為「家族中族長為尊」。都能言之成理。