

## 六堆拜新丁

鍾榮富

南部客家習俗，秋收之後，過年之前，有「完福」之祭，為一年中最後一個重要的祭祀典禮，幾乎全村參與，熱鬧非凡。「完福」者，祭天拜神，酬謝天恩，感激天地神祇賜予風調雨順，五穀豐收，完成年初的許願。其實無論收成豐儉，災害禍福，老百姓還是要藉「完福」之典，於農穫之後，大家聚聚。「完福」的重頭戲在於拜新丁，凡有新生男丁之家，會準備橢圓紅版，印有各種版模如龜背型、長壽型、八仙過海型，型式繁多，爭奇鬥艷。拜過新丁，送神回天，爐主唱名逐戶分版，家家喜樂洋洋，參與大眾才在鞭炮聲中，彼此祝福，打道回府。

完福典禮由爐主主持，耆老環聚如眾星拱月，照耀爐主的莊嚴與光芒。爐主身著藍色長衫，神情肅穆，遵循司儀的唱詞進行禮儀步驟，上香則上香，拜則拜，跪則跪，唱詞高亢悠揚，時高時低，抑揚頓挫，跌宕有律。四週濃香裊繞，瀰漫著村民的關注眼神。遠遠望去，但見人神交會，影影綽綽，一片祥和。每年完福祭典之後，拜請神明選擇來年的爐主。被挑中者，莫不心存感激，歡愉欣悅。臺中的東勢地區則成立「新丁會」，由會員輪流主持祭祀。傳統就這麼代代延綿至今，未曾中輟。

添丁的家長其樂融融，才忙完田裡的農務，汗滴彷彿還掛在眼簾，心頭早已著手籌畫「新丁版」的製作。早期，家家戶戶還都親手製版的時節，從選米、磨漿、過濾、冷滯、搓版、添香、包餡、印模、上紅等等工序，無不戰戰兢兢，唯恐唯懼，如履薄冰。蒸好紅版，還要旁顧鄰舍的製版工作，是否需要協助。大凡出丁之家，心懷興奮，寧願多提供勞力，幫忙左右鄰舍，務期拜新丁能圓滿順利。傳統客家新丁版，有包餡者，有不包餡者，有些全紅，有些僅以紅腰帶顯現喜氣。與一般常見的粒狀紅版不同者，在於型式與模印。新丁版呈橢圓形，印模常見的有龜背、南極仙翁、福祿壽、八

仙過海等等。現在新丁板已經委由專業製作，一通電話，廠家馬上送到，雖然方便，卻失去了昔時大家互助互動的氣氛。

近幾年來，六堆的佳冬地區把完福與拜新丁的活動，移到過年與元宵節之間，並且擴大舉行，與名聞全臺的東勢「新丁板節」並駕齊驅。佳冬素來多古屋，當地人找來原鄉福杉製作的「福廠」，於農曆元月 11 日，用客家八音伴奏，一路把伯公請到福廠坐鎮，當晚舉行祭天儀式，完成「完福」程序。次日清晨，居民依九獻禮拜祭伯公，凡有添丁（無論男女）之家，備新丁板及其他供品前來祈福。眾神（三山國王、媽祖、伯公）亦被延請來共享祈福祭祀。第二天的祭儀即為「拜新丁」。

拜新丁的文化意義歷久彌新，蓋人類傳承，咸寄望於新丁（新生兒）的多寡。傳統社會用儀式與節慶，鼓舞初為人父母者，並讓左近的朋友、鄰舍，共同為新丁祈福、打氣，這些實質意義卻僅隱寓於活動中，唯善解者明之。