

成服

徐貴榮

父母、親人死亡，子孫須披麻戴孝，行「成服禮」，穿著喪服，稱「居喪成服」，簡稱「成服」。

舊時喪禮於大殮之後，親屬需按與死者關係親疏穿上不同的喪服，叫做「成服」，以與三周年後的「脫服」、「除服」相對應。「成服」一詞出自《禮記·奔喪》：「唯父母之喪，見星而行，見星而舍。若未得行，則成服而后行。」又云：「三日成服，拜賓送賓皆如初。」

依古禮死者於大殮後，喪家日常生活，如吃、穿等都與平常不同，尤其在穿著上，需依與亡者之關係改穿喪服，遵行五服制度。喪服非常繁縟，簡述而言，喪服為長袖，其服飾男女子孫各不相同，非直系縞素白服。直系孝子、孝媳及未嫁孝女，著大粗麻布，領方下不縫邊，腰揭麻帶；已嫁女著白麻布。孫輩以下著苧麻輕服，但長孫及次孫以下、孫女不同，長孫粗麻，揭長孫錢，領下縫邊，腰揭二十四孝，麻布一尺二寸，下向剪開二十四片，上揭長命富貴、百子千孫；次子以下苧布，孫女白色麻布，頭揭苧布長六寸寬四寸，不過現代孫輩大都著白布了。曾孫輩藍色麻布，玄孫用紅布總麻，孝制三月，頭上揭藍色標誌，玄外孫則不用藍布標誌。

喪服的製作，於親人往生後，由擇日師選定吉日良時「開剪」，開剪時並說四句吉祥話，如：「手扛圓盤圓叮噹，剪刀線尺在中央；吉時開剪子孫富，財丁兩旺大吉昌。」喪服需於大殮前做好，大殮後完成「行成服禮」，但因成服後禁忌繁多，所以現代已改於喪禮開鑼後進行。在進行「成服」儀式時，孝子女們跪下，如喪者為男性時，由孝子叔伯授予；如喪者為女性時，則由孝子舅舅授予。授予者並說四句吉祥好話，如：「手捧孝服子孫哀，著上身時災禍開；一時傷心噉爺（娘）親，萬年大利昌門來。」孝子孫媳們接喪服後穿上，準備進行「起鼓」誦經作法事功德。

孝子孫媳們穿上喪服之後，即是帶孝，如要上廁所、進廚房、進神明廳等必須脫掉孝服，以免褻瀆神明。現代五服制度已逐漸改變，不少人辦理喪事，孝服已不用苧麻材質，改成黑色衣服。不管是傳統麻衣或是黑衣，多數已由禮儀公司或葬儀社代製或租用，買現成的，拋棄「開剪」儀式。在舉辦告別奠禮時，穿黑色喪服者，沒戴孝帽、持孝杖棍，只在黑色喪服上、手臂上，揭佩麻製「孝章」或「孝誌」而已。