

有應公

劉明宗

按臺灣民間說法，人活在「陽間」，死後的靈魂被稱為「鬼」，會存在「陰間」。一般人死後，有自己的親人後裔奉祀，這種鬼魂被稱為「有緣鬼魂」；若無人奉祀，則被稱為「無緣鬼魂」，或是俗稱的「孤魂」。

孤魂因為無人祭祀，在陰間無法安身，因此會到陽間來騷擾人們；人們為了消災解厄，祈求生活平安，所以會在鄉間小路旁、田頭巷尾、或於死者骸骨發現處附近建造小廟，來安置這些孤魂。這種基於憐憫或因害怕孤魂作祟而建祠奉祀的小廟，因門楣上常懸掛「有求必應」字樣的紅布（或直接在門楣題書，如圖一），是以將被祭祀的孤魂稱為「有應公」，廟宇便是「有應公廟」。

臺灣民間對於孤魂的稱謂，會因地域、收葬方式、性別等而有不同。常見的稱呼有：有應公、有英公、萬善公、萬善媽、萬善爺、水流公、大眾爺、大眾媽、大墓公、聖公、聖媽……等。在眾多名稱中，最常見的是有應公、萬善爺和大眾爺，這些孤魂在民間也統稱「好兄弟」。

臺灣有應公的產生，主要有數端：（一）清朝時，漳州、泉州、客家等移民族群為了爭奪水源、土地、生活空間，或是漢族與原住民、平埔族間因文化衝突而發生械鬥，以致身亡後無人收屍、祭祀者，如屏東里港的「紅廟」、「白廟」（圖二）、高雄美濃的「安樂壇」，即是分別祭祀發生於清道光 12 年（1832）在阿里港閩客械鬥中被殺者的有應公廟；（二）清朝時由原鄉至臺灣拓墾的移民，因水土不服或疫病等各種因素客死他鄉者，如屏東縣車城鄉保力村的「萬應公祠」；（三）參與平亂而犧牲者，因死者眾多、無法辨認或於荒郊無人收理者，如屏東竹田的「六堆忠義祠」；（四）據近年調查發現，許多

有應公可能是平埔族原民的骨骸；（五）因其他因素而無後人奉祀者，如臺大醫院西址院區的地藏庵，陪祀的「醫公醫婆」即源於醫院的孤魂。

「貶惡揚善」為神明的職責，但有應公則善惡不分，可以為滿足人類慾望而大開方便之門、有求必應。因有應公非神明，其廟宇乃屬「陰廟」，一般規模不大，多無廟門，也無門神，屋脊也不做鴟尾等雕飾。

有應公的祭祀，並沒有固定的日期。最主要的祭祀時間是中元節及清明節，其他日子則視信徒需求而定。祭品多以熟食、葷食為主；祭祀後所燒紙錢，則是鬼魂可用的銀紙。

有應公的孤魂祭祀信仰，同情無助者的情懷，是傳統儒家推己助人、兼善思想的發揮；畏懼鬼魂作祟，以祭祀供養祈求平安，則深受佛道輪迴觀念的影響。而今時代雖進步，但有應公信仰仍盛行於民間，這或許是臺灣民間深富憐憫之心所致吧！



圖一 美濃靈應壇「有求必應」 黃阿彩攝影



圖二 里港過江村「白廟」 黃阿彩攝影