

Wavelevele kidremedreme ki ya balenge ku Elrenge

Yakaai ku cekele, ku talialalay kwini ki cekele tay Kadrangilane, ku tatama sia Pulaludhane, la si Legeane ku taelrelreini. Sa karudrangenga kwini ta drusa la makakilibake turamuru. La kai tarathaynu, ku Legeane la katawalbiri, la sidrama turamuru ku atulalakene lini, si kisamula padulru ku autaluvayvadhane ki lrulay. Kay Pulaludhane laka tara alupu, ai lu kai alupu kiasamwula ngudalrane kaungu tubecebecenge kulri ka angukalrane ku becenge, kay Legeane la ibalribalriw pacapacase, padulrudulru ku atulaymadhane ki dayni. Kay Legeane la darurunga ku atulalakaneini, la tulalake ku ababay matingulwalwadhane, la sunagane pasi Arwai. Kikay lrulay la swaswuay aru kaadraw, aru adiadili ku tangivelevelane. Ai matia samadre turamuru, ku kinawmasane kay ki lrulay kai kiatulrepenge, malrunay ku kinawmasaneini, wunu mia ki drumane ki lavavalake aru kaadradraw, ai taapeecane ikay ki tapeapecane kai maka ngivelevele. Laka tinaini ka siaraparapale, pangidrakale, pu lebe ki tapeapecane, adravane lu kaane tinaini ku pacumucumu iniane. Kay ladrusa lu dreele ki lalake lini laka tatututubiiiane.

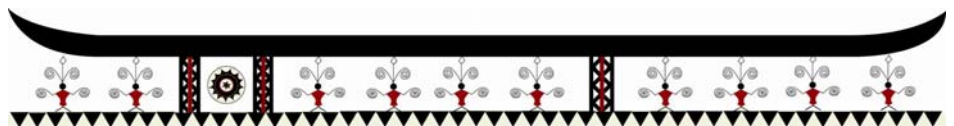
Yakai ku tay ngeea ku daane, ka mialri ka talialalay, kwini ladrusa la tulalake pasangu drusa ku sawvalay si ababay, ku sawvalay sia Pacake, ku ababay sia Elrenge, kikay lavavalake yai masiasiasilange kaadraw. Kay Pacake la kaadrawnga, wadulrunga tupapalra ki tamaini alupu, si kiburubulru ku tapiapiane alupu, kulri ka atara papananeini lukabibilrili.

賴阿忠

恩濃教會神職人員

Vedai Rukai

霧臺魯凱語 | 短篇小說 優選



Lu singikaiyane ku kakwakudhane ki Ngudradrekai, ku lalake luka sakarudrarudrangenga, marudrawdrange si laretasane ku wasilape ku amwane karudrange ki lalake, la singikaay ki ya cekele silape ku ecebane lini mwa mupapalange, lu kai ka lrawganenga ala mu talidrumane ki cekele mupapalange.

Kay Pacake laka sakarudrarudrangenga, kay ladrusa la mialri kakalithinga ku apakarudrangane ki lalake lini. Yakay saka minakavaalane, kwini tina ki Pacake la iya kay ki taelrelreini: “Maadrawnga kay lalaketa, takakalithinga ku apakarudranganeta iniane.”

“Mathariri, silapenga ku amwane ki lalake karudrange, lata sara ibibiku aganeta” la iya tubalre kwini taelrelreini.

Ai kwini taelrelreini kwaalri ku kidremedremeini iya kay: “Kathaane kavay tay Kadrangilane ka Arwai ku amwaneta mupapalange.”

Sa madradrekasenga kwini ladrusa, la dawlu ki marudrange, kamani ku lri sivaga. Sa kisudralrunga kwini marudrange, la mwa ki tay Kadrangilane saka maungu, si pelaeela ku takidremedremane ki tali sawvaladhane. Kwini taliababadhane sa kilalra ku taiyane ki marudrange la kiraagay turamuru, ai gwaruthwungane kai tubalrebalre. Ku Pulaludhane la kateelrege ku kidremedremeini iya kay: “Kai nay wathuru tubalre , asi lwiyanne kay lalake nay kai maiya ki lalalake ki palrapalra kitulrepenge ku takaumawmasane.”

Ku marudrange la iya kay: “Kai lrikatumane, asi lwiyanne amani numi ku maecebe ka retasane, laka paalrayngi ku tali sawvaladhane tamwa karudrange iya numiane, si ikamani ku siarapale ki lalake.” Sa kalritheethe ku tali sawvaladhane, ku Pulaludhane la kai kakecengenga, la iya kay: “Sana lri mwa numi ki lalake nay, itwumane midra.” Ala mapalrayrayngi pakarudrange ki lalalake lini.

Sa madrekadrekase si mapalrayraynginga, la paaswala tusiasilangane, ala mapeelaela ku akarudrangane ku vai, la



cekelanenga padulru ku akarudrangane. Ku marudrange watawtaw ki cekele ku apiane padulru ku akarudrangane, ku la sawvalalay waalupu, twakange, kiangatu, ku lalabaybay la marasikay ku asilribwane ku becenge, tubava, si atwabadhane, tubengelray ku langi si ratheathe, sa maka padulrunga la sarubu si paw drusa ala apavala pwa ki tali sawvaladhane si tali ababadhane. Sa kelanga ku akarudrangane ku vai, la ngiragelane makanaelre ku tarudrawdrange, yacengecenge si lavavalake. Ku tali sawvaladhane la bulri ku sabaadhane si rarukudrane satedre mwa ki tali ababadhane. Ku tali ababadhane la mialri ikay tavanane mukalava ki wakela tulrevege, ku tali sawvaladhane sa kelakelanga, la makakawkaw kiraragay. Sa maka tulrevegenga yai, ala lri mwanga ki adralradhane, la ngiragelane makanaelre si dralray ku latarudrawdrange, yacengecenge, lavavalake, ku senay si peravane lini waelraelrange. Mwakalrivili ku tangiragelanane ki Pacake, paka tulru sicivare ku adrisi, sia ebele ku lrikulaw, la sikacingi ku nilraviane, athingaalane ikay ki dralradhane. Ku kathaane ku kai kiatulrepenge yai, kai adreelane ku kiarakerakete, twaalay ki paathagili pakeela ki twalrepenge kathaane ku warakerakete ka sawvalay ku adreelene.

Kwini kiarakerakete yakaai tapeapecane si tubitubi, kilalalalra ku wasenasenay kapeaperaw, kai maka wadreele kwini ki lakiapaelre dralradralray, ku Pacake la kaiyana dreele ki siasilanganeini.

Sa maka dralraynga, lalri kimalranga, ku Pacake la katwase mwa ki tapeapecane ki siasilanganeini, si ivare ki kalrivunguvungu, ai madradrimitinga la kai maka cege dreele ku tangimiamiane ki siasilanganeini, kwi lasu la pangiabaalay thivare ku cawbu naw swasulrape iya ki siasilanganeini, ku Arwai anana alaiya si tubi, la kai paadilinga ku Pacake arwadeethe iniane. Lu kidremedreme ku Arwai kai kiararay kay takarudranganeini, maiinulringa kiarubwane sikakathane. Ku Pacake la sasa iniane, si naw peela kebere iya, ku Arwai la kiangeeange, ku Pacake la kai maka ngudadethenga iniane, kai maka waswasulrapenga iniane, alakaliare, ku Pacake la kaswulringa si katwase mu tavanane. Sa dreele ki tinaini la iya kay: “Ina, kai naku maka ngwadadeethe ki siasilanganeli, sana takelaku ki kinawmasaneini, kiaangeange si tubi, matiakuru turamuru.” Ai

kay lasu takwakalisi iya kay: “Anu pakarwudrange naiyane, la kai kiarubwane ka alisu, la mialriaku ngwalingavanaku.” Kay lasu kai wathingalenga ku aiyaneyini kawriva, ala iya kay ki tinaini: “Lri katwasaku alupu.”

Ku agi ki Pacaka ka Elrenge wathingale kwini kwalrialri ki takaini, la iya kay ki tinaini: “Ina, lri mwaku dreele ki sakadaneli.” kaiyana akwalrepenge kawriva, matwaseenga laylay.

“Sakadane, watumatumanesu, wakelaku dreele muswane?” Sa mu daane takwakawrivariva leecege mwa ki tapeapecane ki sakadaneini. “Kadrwua ku piapiali, manemane ku adurwaneli tumane?” Ku Arwai la akutiiki tubalre. Ku Elrenge la ngikakawrivariva iya kay: “Ala matiakuru kay sakadaneli, lri tara paraalubaku paudringay iniane, ai lay tumanaku paralubu iniane?”

Yakay saka minakavaalane, ku Elrenge matwase silape ki tangeea ka kaykayngu, kwini kaykayngu yai taraivigi, ka tamwamwane ngulatadare ki Elrenge, la sidrwuru ku kidremedremeini kay ki kaykayngu. Kay alisu la pelaeela ki kaykayngu ku tangimiamiane ki sakadaneini. “Kayngu, kakurwua ki kaka, la pawdringay kay caemane ki sakadaneli,” la iya kitwubi ki kaykayngu.

Kwini kaykayngu la iya kay: “Ku kiapakilringaw ka caemane, kai naku lri maka dulru pawdringay.” La pacwungulu iya kay: “Ai, yakay ku ta ngeea ku tutumu ku lri dulru pawdringay ki kiapakilringaw kacaeme, ai maulaynga naku kai dredreele iniane, luka yakaaiyana lutumane? Yakai lregelrege adaaili ku taikaikaiyaneini. Kai lri katumane mwa silape iniane, ai kai piacucugu ki awnganeini, luka mwalringeedele mwa tavanane isadra. Kaisu lri maka dreele iniane lukai ka mwalingeedele.” Ku Elrenge sa kilalra kwini taiyane ki kaykayngu, la kalrithethe ku wamwa, si ngipapadulru luka mialrealre ngulalaakese si kela lu mulringeedele kwini taikaiyane ki tutumu.

Saka kaiyane kwini alisu la mwa kwini ki daane ki tutumu, sa kela kwini la icengeecenge ka mawalringeedele kwini tutumu la mu



tavanane si ikay ki lirliriane isadra apece.

“Umu, sabaw wakelaku silape muswane, si kitubi ku apawdringadhanesu ki sakadaneli, malrunay kacaeme si ka taapeecane ikay ki tapeapecane kai maka ngivelevele, matiakuru turamuru.” Kwini tutumu la kiaceace kwini takawrivaneini, sa dreele ala ka tawvayleketete ka wapidruru ikay cucubungu iniane, kwini tutumu kai kialalra kwini taiyane ki alisu, la kasamaali si kivavaga: “Aganeli, tarwa piasu kela?” Kwini alisu la tubalre: “Umu, tarwangeangeeaku kela, pasiakaiyaku ki sakadaneli ku takelaneli kay, ani paralubu pawdringay ku caemane ki sakadaneli iya muswane.” Kay tutumu sa thingale ka kadrwua ku mukuludrane la tarungeangeea kela silape iniane, ngwalay ku apawdringadhaneini ki sakadaneini, wavelevele ki kidremedremeini.

Kwin tutumu la iya kay: “Maadraw turamuru kay sakialibakesu, ngwalaysu ki sakadanesu ku amudringadhane la kaisu thengete ki niakesu si kela kay, wa vevelesu turamuru ki kidremedreme ki umawmase, ku ya belenge ani pangimia kwini ani ngimia iyaiyasu.” Sa maka iyanga kwini, la dawlu ki alisu pu cucubungu iniane si cunu iya kay: “Luiya lu mulringedele lri ikaiyaku kay pasikay ki caemane ki sakadanesu tulrisi, laylri mialrisu kisasilange nakwane ikay ki daane ki sakadanesu tulrisi. Lri malrasu ngu mangeale ku talwubibiri ka tatiitiki ku lrenege , la patilibi pi cakena si sapa arakay ku vasaw ki angatu, la arakay ku kiringi ki beke bia pu belenge ki vasaw tulrisi, sana kingivalesu tulrisi la mu daana dreele ku tangivelevelane ki sakadanesu, lri kingi lrimalesu apapelaela pia kikay.” La peelana cunu iniane: “Tara pasingi kidremedreema tulrisi, sana kaisu pangimia kwini, lrika kadrwa ku paluludane.” Ku bibiilrilinga la iya kay kwini tutumu: “Imianga, lwu kizamwamulaa katwase mu lrawdru, adayli kay kadalranane, amani lu kikaungusu ikay kadadalranane, wadradreele madu ki tadadavacanesu. La pulringaava, tara pangimia kwini taiyaneli muswane.” Kwini alisu sa maka kilalranga kwi tapelaelane ki tutumu, la kiraraagay si kiaseasene ala pangulaylay katwase mu lrawdru mubalriw.

Saka kaiyane ki mwalringedele, ku Elrenge la pangimya ku

taiyane ki tutumu, ikay ki daane ki sakadaneini tulrisi, sialudu ngu mangeale ku talwubibiri ka tatiitiki ku Irenege, la pi cakena patilibi, la pu belenge ku vasaw ki angatu, si pu belenge bia ku kiringi ki beke tulrisi, twa tay lrimane apadrudrulru ki ta lrima ka twaumase, laka tayngeangeane ku sarakaiyaneini subulrubulru, amia kay:“Twaumase, kiatwubiaku muswane kakurwua ki sakadaneli, si pawdringay ka caemaneini, amani kay ku maadrdrawnga ku murikaykayli.” Ku aswalalanga paapia ki kumawsu tulrisi, ala katwase mwa dreele ki sakadaneini, ku drapaleini pathaagilinga ngivelevele, la siwlri kaynganay si papia ki vai tulrisi, la ngusela mu daane dreele ki skadaneini, ala dulrunge ngibangulu, kay Elrengela kiraraagay si iya kay:“Ani matisamalinga kay kinawmasane ki sakadaneli.” Anatwumane la mudringay kay sakadaneli taiyane kay alisu, la pikidremeedreme pasapukupukwane ki sakadaneini, kulri ka amudringadhaneini. Ku saka kingi tulrulu la papia ki dralremane tulrisi, sa maka tulrisinga la mu daane dreele ki sakadaneini, waneenenga ikay ki tapeapecane, si dulrunge ivare ki kalrivunguvungu, la ngulribange dreele latadre. Ku saka kingi supatele la papia ki babelenge tulrisi, ala mu daane dreele ki sakadaneini, wadulrunge ivare ku kalrivunguvungu si kidredresenge iniane. Kay alisu sa dreele ki sakadaneini arwa mudringadriingaynga, la kiraagay iya kay:“Matharirilringa, kay sakadaneli mwadringadriingaynga.” Ku bibiilrilinga la papia ki ya belenge ka twaumase tulrisi, ala mu daane dreele ki sakadaneini, wadulrunge nene ikay ki tapeapecane. Ku Elrengela pakagaarange iniane pawlebe ki tapeapecane, ku Arwai la mialri keceengane palalava mu lebe ki tapeapecane, ku Elrengela pikidremeedreme subulruburlubulru iya kay:“Anatwumane kay sakadaneli la keceengane dadavace mu latadre.” La kay tarathaynu, kwi sakadaneini ala dulru dadavace mu latadre. Kwi alisu la itituku ki sakiaragay si karaleale iya kay:“Sakadane wadulrunge dadavace, kiaragadhaku turamuru!”

Ku Pacake singikay talupane kelakelanga, la pana ku babwi si ngibwale ki cekele nini, kialaalra makanaelre ku sakacekeleini.

“Sakadane! Wanininga ka kaka ikay cucubungu ka lregelrege, lu



kelanga si dreele ka mwadringayngasu yai lri kiraagay turamuru.” Kay alisu la kay beserenga ki sakiararagayini. Ku Arwai la mialri pi kidremeedreme kirararagay, ai mathathiburu ku tikyiane, kai wathingale ku apianeini lu kelanga ku Pacake, asi lwiyaney kay alisu kaiyana patakwalringaw dreele iniane luka ngitwatumane? Lu aru kidremedreme la aru kathathiburu, la itititukunga ku tukuini. Ku Elrengela karaacange ku akatwasaneini kidredresenge ki takaini, si pelaela ku tamudringadhanenga ki sakadaneini. Ku tamaini la mialri ka ngwadalrane si kelakelanga balriw, sa thingale ka mwadringaynga ku caemene ki kiathareve la kiragay turamuru. Ku tinaini la iya kay ki Elrengela: “Thalralrayli ka lalakeli, ngwalay ki sakialibakesu si sakiasamwamulusu, ala maka mudringay kay sakadanesu, si siwlriwlrianenga kay kinawmasaneini, kikay yai amani ku maadradrawnga ku sakiaragayta ka wacekecekele, lu kelanga ku taka yai, ngiabaladhanga peelaelaela naiyane ku tangimiane mudringay ki sakadanesu.”

Kay alisu sa maka kilalranga kwi taiyane ki tinaini, la thingale ka wakelakelanga ku takaini, la katwase laylay mu sasadra ki cekele mukalava ki takaini. Sa dreele ki takaini tukudru ku panaini kelakelanga, la akwadraw: “Kaka, yakay ka matiakiraagay mitanane mukalavalava muswane!”

“Ala pelaelaili manemane kwini matiakiragay!” Lu kidremedreme kay lasu kay panali kaika amani ku matikiraragaynga naiyanane, maneemanenga ku drumane ku matiakiragay amia.

“Ila takirarimu mu balriw la naw pakiragay muswane, ka tamaita si tinaita mwakalavalava muswane.” Kay alisu la ngikalrwalrulay ki takini si kiraysi ki alrima ki takaini.

Sa kelanga balriw kay lamataka, kwi agini la malra pu daane kwi pana ki takaini, kwi taelrelreini la mu latadre kidredresenge iniane. Kay Pacake sa dreele icucubungu iniane ka mathaariri ka ababay, alaw lalyali ki agili la iya. Kwi agini la kaynganay mwa ki sakadaneini si akwadraw iya kay: “Kaka, sakadaneli kay, manemane kwi acegecegeanasu ikay kwini?” Kwi Arwai la mialri kainu si

guruthwungane, kwi Pacake la aru mwa cucubungu si kebere iniane, apaececebe ki cimiini uma. Lu dreele ki labaybayini laka mathaythariringa ki sanaka ababay.

Twalaynga kwini laka thaythaythariringa ku tacekecekelane lini, twalalake ku sawvalay si ababay tara tangeea idrepele ka tathaathariri mati ngulwalwadhane, la kismula ki tacekecekelane lini turamuru kay ladrusa, ngiesaesaesadhanenga ku tacekecekelane lini si kipusamalramalranga ki palrapalra.



娥冷感動天

部落中有一戶人家，家名叫卡來拉給蘭，是部落中的大貴族，先生名字叫布拉羅洋，妻子名叫樂格安。夫妻結婚不久，生活過得幸福恩愛。不久後，樂格安懷孕，夫妻為期待小生命的到來，他們更加倍努力準備。布拉羅洋除了狩獵以外，每日去山上開墾、種小米，希望能有豐收，樂格安則每天在家裡忙著刺繡，準備作給嬰孩穿的新衣。樂格安的產期到了，生了一個很可愛的女嬰，取名叫阿羅育。嬰孩的身體一天天地長大，行動也隨著有變化。很不幸地，他們發現孩子的身體有缺陷，全身癱瘓，雖然跟一般的小孩一樣長大，卻終日在床上躺著無法行動。都得由母親在身邊照顧，協助她起來、下床，吃飯也是母親幫她。夫妻每天看到女兒的生病狀況，內心非常痛苦。

另外也有一戶人家是大貴族，夫妻生一男一女，男孩叫巴查克，女孩叫娥冷，這些孩子都是同年齡一起長大。巴查克逐漸長大，也開始跟他的父親去狩獵，學習狩獵的技巧，期望將來成為獵人勇士。

按魯凱族的習俗，當孩子已到達適婚年齡時，由父母或親戚們為他安排結婚的對象，而選擇對象時，要從最近的門當戶對人家，即離家最近或本部落的大貴族，若婚姻不成，再去別的部落尋找緣份。

巴查克的適婚年齡已到，夫妻開始關心兒子的婚事。有一天，巴查克的媽媽對先生說：「我們的兒子已經長大了，可以開始談兒子的婚事。」

「很好，早點給孩子找對象結婚，好讓我們早日抱孫。」先生回答。
太太很沉重地說：「我們唯一的選擇是卡來拉給蘭家的阿羅育。」

他們決定要找卡來拉給蘭家的阿羅育，由部落長老負責提親。當部落長老受託重任後，開始積極執行工作，他利用夜間專程去拜訪卡來拉給蘭家，把男方家的意思傳達給他們。女方家聽了這令人驚喜的消息很高興，可是過一陣子後，沉默許久，低頭沒有回應。後來，布拉羅洋面帶難色地說：「我們不好意思答應，因為我們的女兒不像別人家的孩子正常。」

部落長老說：「沒有關係，因為你們雙方是門當戶對，加上男方也很樂意娶你們的女兒為媳婦，好好照顧你們的女兒。」布拉羅洋見男方有誠意要娶他們的女兒，就不再堅持他的意見，便回答說：「既然你們願意娶我們的女兒，我也沒意見了。」就這樣決定辦理婚禮。

雙方達成協議後，首先舉行訂婚儀式，並決定結婚日子，雙方帶領部落人開始準備結婚各項活動事宜。部落長老大聲宣佈告知部落人要同心合作為二家大貴族的婚禮準備，男士們負責狩獵、捕魚、砍柴等，女士們負責打樁小米、釀小米酒、作小米糕、用萬壽菊和黃水茄製作頭飾和花環，把一切所預備的都集中起來，然後分二份分別送到男方家和女方家。大家所期待的婚禮終於到了，部落的男女老少都盛裝參加這場世紀婚禮。男方家大隊人馬扛抬聘禮、豬隻和食物禮品送到女方家。女方家也有一群人在等待新郎的到來，男方快到新娘家時，雙方高喊互應，表示歡迎和慶祝。結婚儀式結束後，即進入婚禮族舞，部落的老人、大人、小孩皆盛裝參與跳舞，他們的歌聲和歡樂聲都震動了大地。舞會場中巴查克（新郎）盛裝最特別，頭上插上三支雄鷹羽毛，披上雲豹做成的皮衣，穿上彩色條紋的後敞褲，在舞會中相當鮮豔。唯一美中不足的是，新娘從開始到結束都沒有出現，使整個婚禮的儀式與慶祝舞會，只有新郎在演獨角戲，這也是唯一的憾事。

新娘躺在床上悲傷地哭著，聽著為她歡樂的聲音，卻無法看到或參與那熱鬧的場合，而巴查克也從未見過他的新娘子。

熱鬧的婚禮舞會終於結束，接著即進入洞房，巴查克直接到新娘的房間，他掀開床舖上的蚊帳，因天色昏暗無法看清楚新娘子，他輕輕地拉被子要觸摸新娘，阿羅育突然哭著喊痛，巴查克不忍心再繼續接近她。阿羅育認為這個婚禮沒有帶給她喜樂和幸福，反而使她羞愧和恥辱。巴查克安撫她，再次要抱她，阿羅育又叫痛，巴查克無法接近，也不能碰到她的身體，很快天就亮了，巴查克失望地跑回家去。一看到媽媽便說：「媽，我不能接近新娘子，我一碰她的身體，她就會痛哭，看她好可憐。」但他也有點不滿地說：「你們為什麼叫我和她結婚，使她難堪，我也沒有面子。」他不知道該說什麼才好，最後對媽媽說：「我要去打獵。」

巴查克的妹妹娥冷知道哥哥的苦情，她向媽媽說：「媽，我要去看大嫂。」話還沒講完，人已離開家了。

「大嫂，我來看你，你在做什麼？」一面進門一面叫著走到大嫂的床邊。「沒有做什麼，我還能做什麼呢？」阿羅育用微弱的聲音回答。娥冷自言自語地說：「可憐的大嫂，我一定要幫她恢復健康，可是，我要如何地協助她？」

有一天，娥冷去找一位老婆婆，她是一位巫師，娥冷常常找她聊天，都會跟老婆婆聊心事。她把大嫂的身體狀況告訴老婆婆。「老婆婆，您可憐

可憐我哥哥，醫治我大嫂的病。」她向老婆婆哀求。

老婆婆說：「重大的病，我無法醫治。」她繼續說道：「可是，有一位老公公會醫治大病，不過已經很久沒有見到他，不知道還在不在？他隱居在高山很遠的地方。可以試著去找他，但他是很忙的人，只有中午的時候才會回家休息。其他的時間，你會見不到他。」娥冷聽到老婆婆的話，就決定準備隔天一早上路，趕在中午前到達老公公住的地方。

隔天她到了老公公的家，正好是老公公利用中午在家外面陰涼的地方休息。

「老公公，我很冒昧地來找您，特地來請求您幫忙我的大嫂，她癱瘓在床上無法行動，她很可憐。」老公公被她的聲音叫醒，看到是一位少女在他眼前跪著，他沒有聽清楚她在講什麼，很訝異地問：「孫女啊，你幾個人來？」她回答：「老公公，我一個人來，爲了我的大嫂特地跑來，請求老公公幫忙我大嫂醫治她的病。」他看到一個少女不怕山路的危險獨自前來找他，只爲了要醫治大嫂的病，深受感動。

老公公說：「你的愛心好偉大，爲了你大嫂的健康不顧自己的生命跑來這裡，真叫人感動，希望老天能實現你的願望。」語畢，便叫她站在面前囑咐說：「明日中午我會在這裡爲你大嫂的病做祭祀儀式，你也要配合在你的大嫂那裡進行祭祀。你要取十片小石片，放在地上排列，石片上放樹葉，上面放已切成小塊的豬皮祭拜，每次祭拜完就進去屋內看大嫂有什麼變化，這個程序連續重複五次。」又再次叮嚀她：「你一定要誠心地祭拜，否則會無效果。」老公公最後說：「好了，你現在趕緊地下山回去，路途遙遠，恐怕你還在途中天就黑了，一路上要小心。要記住，一定要按照我所指示的去做。」她聽完了老公公的指示，向老公公叩謝之後，很興奮地飛快下山。

第二天中午，娥冷遵照老公公的話，來到她大嫂的家祭拜，她取十片小石片，放在地上排列，石片上放樹葉，上面放已切成小塊的豬皮祭拜，分五份向五個神明祭拜，每向神明祭拜時都會唸同樣的願望詞：「神明啊，求你憐憫我的大嫂，醫治她的病，這是我最大的願望。」首先向 kumawsu（保護的神）神明祭拜，然後進去看大嫂，雙腳已開始蠕動，回來再向 vai（太陽神）祭祀，又進去屋內看大嫂的動靜，發現大嫂可以在床上翻身，娥冷很驚喜地說：「大嫂的身體很不可思議。」她一直盼望大嫂的身體能痊癒，默默地爲大嫂加油，希望她快點恢復健康。第三次向 dralremane（祖靈）祭拜完，又進去看大嫂，已經可以自己起來坐在床上，也可以用自己的手

掀開蚊帳，從窗戶伸出頭看外面。第四次向 babelenge（山神）祭祀後，再進屋裡看大嫂恢復的情形如何，結果是大嫂自己打開房間的蚊帳迎接她。當她看到大嫂恢復得很快，很激動地說：「太好了，大嫂差不多要恢復健康了。」她最後一次向 ya belenge ka twaumase（天神）祭祀做完後，又進去屋內看大嫂，發現她已經可以坐在床上。娥冷不斷地鼓勵她下床，於是阿羅育鼓起勇氣，試著下床成功，娥冷默默地許願說：「希望大嫂勇敢地到外面走路。」不多久，大嫂便走到外面去。她更激動地大叫：「大嫂你終於可以走路，我好高興喔！」然後帶她的大嫂從娘家到夫家去。

巴查克狩獵回來，在對面的山報獵獲山豬的訊息，全部落的人都有聽到。

「大嫂啊！我哥在對面的山頭報信，他來看到你已經恢復時，一定會很高興。」她無法控制自己興奮的心情。阿羅育也樂在心裡，但又感到一絲緊張，不知道要如何面對巴查克，因為她從未認真看過他，不知長得如何？愈想愈緊張，心臟開始怦跳。娥冷卻迫不及待地要跑去迎接哥哥，把大嫂痊癒的事告訴他。她的父親也剛好從田裡回來，非常高興媳婦已經完全恢復健康。母親對娥冷說：「我的寶貝女兒，多虧你的愛心和熱心，使你的大嫂得到醫治、恢復健康，這個是我們家的大喜事，等你哥回來，全家都在的時候，你再講事情的經過給我們聽。」

她聽完母親的話，知道哥哥也快到家，等不及地跑去部落的休息站等哥哥。看到哥哥揹獵物回來，喊叫：「哥，家裡有大有好消息等著你！」

「告訴我那是什麼信息！」他覺得我獵獲山豬是家的信息，還會有什麼別的好消息。

「好了，快點到家給你一個驚喜，爸媽都在等你。」她撒嬌地挽著哥哥的手。

兄妹到了家門，妹妹負責把哥哥的獵物搬進屋內，他的妻子出來接他。巴查克看到眼前一位嬌美的女人，還以為是妹妹的朋友。妹妹跑來依著大嫂大聲地說：「哥哥，她是大嫂，你還愣在那做什麼？」阿羅育也害羞地低著頭，巴查克上前緊緊地抱住她，深深地親吻她。發現他的新娘子是世上最美麗的女人。

從此他們過著正常的生活，生了一男一女都非常可愛，夫妻努力建立他們的家庭，漸漸變成富有的家，生活過得非常美滿幸福。