



新詩

王永誠

臺灣基督長老教會阿美中會傳道

◆ 作品評論

Ira ko cecay mato lawla a sowal no Holam “caay katatodong amicodad to kacanglahan, nga’ayay kafoti’an ko fa^detay a lalood” saanay a sowal i, painiay to: Maapiyang ko tamdaw to lalood. Malalen matini ko harateng no tamdamdaw to pakayniay to lalood, maapiyang ko kalo maamaan o pina’orip. Nikawrira, inian “Engiw no Lalood” saanay a ’olic a codad i, mafalic to ko pinengneng no tamdamdaw to pakayniay to lalood.

Pakaynien no micodaday to masamaamaanay kasasiroma no demak i lalood a pasawal to kalipahakan ko lalood saan: Nao matawaay a pising no himawali a hana, radiw no raricay a ’ayam, o soni no dadacdac, ma’araw no mita ko tadamaan no nini a hekal. Mililocay i ’alo a wawa no niyaro’, makakoko i palapalaan, o pipawali no fafahian to rikoriko’ ato kirokiroan, ato rahker no maomahay, na mah^rek a matayal i palapalaan, mikisa^pi’ i la^no no rihong no kamoraw, mahapinang no mita ko nika olah ato rahker no tamdamdaw i lalood.

Saikoray, ira ko naicowacowaay a tamdamdaw tayni i pariyaran, itira a mikirahker to micidekay a nga’ayay rihadayay a ’orip, mala kakaolahan, kalipahakan no tamdamdaw ko lalood hananay. Mafana’ ko micodaday a paini to nga’ayay ko lalood saan. O lalood hananay, caay ko kafa^detan, kaapiyangan san a cecay, hilamhan, o kakalipahakan, o kakahalamhaman ko lalood hananay.

有一句俏皮詩：「春天不是讀書天，夏日炎炎正好眠。」表示夏天炎熱，萬物慵懶沒有生氣，這是我們一般對夏天的看法，但是這篇〈夏之韻〉的描述，夏天卻有完全不同的感受。

作者從各種不同的場景，來述說夏天是一個充滿活力的季節：從太陽花綻放的笑臉、小雲雀嘹亮的歌聲、蟬的吱吱作響，表達了夏天欣欣向榮的景象。部落孩童野溪戲水、田野追逐的熱鬧，家庭主婦晾曬衣物和醃製食品，以及農人們田園工作後，在榕樹下乘涼的滿足，讓人充分感受夏天的樂趣和暢快。

最後再從海邊有來自不同地方的人們，在享受海邊特有的悠閒享受，使人們感覺到夏天是充滿活力又令人嚮往的季節，作者成功的塑造了人們對夏天的另一種愉悅的看法，原來夏天不只是炎熱慵懶，也是令人愉悅嚮往的季節。