

**陳靜佩**

Rucu Pawan

❖ 創作理念

karamatan ka luling raliy, magagalsuw min musa salahaw lu lumanuiy ki. kaca nanak hahalan min salahaw ka u'u'le', ma'a'as min mapapase cika saw na luling. hilarangan na luling laha ci sise na u'u'le, hahan ta muluw inu la?

其實是懷念小時候河流的光景，河流給我的深刻記憶是最甜美的，豐富的生態一直是我們孩提時最佳的遊樂園，父母沒時間照顧我們，我們卻可以互相照顧，在最熟悉且最安全的水域自由徜徉，享受山水給我們最自然的豐富，享受山水給我們最自然的生態教育。嘆息下一代無法親眼看到這美麗的情景。無法和我們一起享受山林給我們的一切。



教育部  
104年度  
原住民族  
語文學獎  
· 作品集



# 新詩

## awas na luling

anank yonainu malahang ka luling?  
ini' ni' luyi ka ranrangi' ni'.  
ungat ka ucyux la.  
magiy ka balulung;  
masarigal ka kakagang uri la;  
ana ka ulule' mamaha' lumanguy sisyaw ni' laga ha kapurut uri la.  
maku rakah karirex ka kisli' ni' ka hiya'.  
paslamoh karirex,  
mangilis karirex.  
amol ka paslamohun ni'?  
amol ka sicangilis ni'?  
cancubay hiya' ga  
payux ka rangi' ni' hang,  
anakan matasi ananak mamutung ka use' ga,  
pa'asun naha wahan mapapuruy ka luling hani.  
matasi' ka luling hang ga,  
moh mama' mastaril lu makapuri' kora' ka maki baling lu maki urati',  
ana ka maki' kankaman ga moh salahaw kora'.  
umolax mamutung ka use' la ga,  
matata' musa' matisal hiyan ka ucyux barok uri,  
ini' caprang mahnguw.  
pa'aring mahmut kumut ci kahuni' ka ci'uli laga,  
ini' kaba' sunut ci use' minnanoh nanahi' ka kankaman hiya',  
rasun na rinuw kora' ka urati' ana yuyuk ana yaba',  
paspunan na urati' ka luling la.  
su'un kumogus na urati' kora' ka nani'un naha la,  
kani ga mama' magiy hiyan kora' ka ranrangi' ni' la...  
ini' sorag yonakani ka hiya',



ungat nak babahan ka hiya' uri.  
yonak na rali' mawas karirex ka hiya',  
ga!  
awas ni' micuw laga,  
rakah carung pungan la.  
nanak urati' lu raxal gunluw mawas hiyan,  
maha nanu kanon ka maha ramas pungan ka awas ni' la?  
sama la ba' kani la ong?  
ye lulu la ba' wa?

## 河流的悲歌

任它如何尋找？  
尋不到。  
魚兒不見了；  
蝦群離開了；  
螃蟹也覓新居了；  
就連最親近它的孩子們也不見了。  
它期待著，  
鬱鬱寡歡。  
期待什麼？  
為何落淚？  
原來，  
這裡有屬於它的好朋友，  
不管任何時候都有許多訪客，讓它快樂無比。  
水清澈時，  
住在洞穴和石縫裡水草裡的蝦兵蟹將都來找它玩耍，  
就連下雨天，  
就有雨天才出門的魚嬾嬾來串門子，  
好不快樂。  
但！  
自從人們濫墾濫伐之後，  
草兒無法承受從山裡來的土石，



# 新詩

讓所有大大小小的石頭都順流到河床去了。  
土石沖刷了河流朋友們的食物，  
它的朋友一一離它而去…  
它何嘗願意如此？  
但是又何奈！  
它依舊不停地在低吟，  
但歌聲不再悅耳動聽。  
除了大小石頭和著沙泥的合聲，  
再聽不見魚蝦蟹蛙美妙的共鳴…  
無人能知，  
無人能解…