



## 香燈跋

古早的進香客，手擲(giah)鼓仔燈、擲香旗，一步一步綴媽祖婆行跋，個，就是香燈跋。佇較早交通無方便的時代，進香擺是用行的，除了是體力的考驗，閣是精神的磨練。進香客當中，有的人是下願綴媽祖出巡遠(jiâu)境；有的人是無求啥物，甘願綴媽祖婆行千里路途。今年拄(tú)好有機會來做大學生代表的香燈跋，是一款文化體驗，也是一種無仝款的「轉大人」儀式。

自細漢，我就是媽祖婆的信徒，婆仔是我心靈的寄託，有真濟秘密伊擺知影，因為我知影婆仔袂講出去，閣會恬恬聽我講。佇較無注重人權、男女平等佻身份地位的時代，神明一直擺是逐家的心理治療中心。因為勸善教化的意義，予咱有人生的方向，袂親像揣無燈塔的船隻，佇大海沐(bók)沐泗。伊慈祥的造型佻面容，可比是咱慈愛的母親，也因為按呢，咱台灣人共伊號做「媽祖婆」。咱的台灣，有海洋國家的民族性，信仰方式非常熱情，毋管是南部沿海地區的送王儀式，抑是各地方鬧熱滾滾的大拜拜，擺展現咱台灣人是腹腸、熱情，一點仔都袂輸外國的嘉年華。大甲媽祖起駕進前的幾點鐘仔開始，各地方的陣頭、曲館擺來拜廟，挨挨陣陣的廟埕，各種陣頭擺來遮拚場面。親像內門的宋江陣、外埔的義虎團，也有來送媽祖婆出大甲城。拍算欲行八工七暝的進香客，早早就往新港的方向行去矣。有的人拖菜籃仔，有的人騎跋踏車，看個的背影，愈行愈遠。我算是頭一擺參加，閣毋知做一个香燈跋的銳(mê)角，無經驗的阮，進香的路途當中，一直想欲放棄，毋過「媽祖婆，疼戇人」，擺有好心的阿叔、阿姨共阮鬥相共，一路行過來，感恩的心，感謝有恁的幫忙。

大甲媽起駕了後，擺是連夜趕路，所以有經驗的香燈跋，早就行到下一个鄉鎮去補眠矣！好佳哉有青春的肉體予阮倚(uá)靠，自大甲行到沙鹿，天色拍晷(phú)光，食著燒燙燙的饅頭、豆奶，精神規个好起來！天光，代表一工的開始，阮定定講：「今仔日閣愛看日出矣！」就是講「拚暝工」的意思。進香的時陣，阮也定定講：「今仔日閣愛看日出矣！」因為知影，今仔日又閣是行到天光。一路阮擲香旗，沿路所經過的廟寺，擺會縛一張符仔佻頓(tng)廟的宮印。有的人行幾若冬，彼(hit)支香旗，著(tòh)綴了幾若擺，閣經過香煙的加持，舊舊、烏烏的旗仔，變成上價值的紀念品。旗仔伴進香客行入鬧區、田岸路，來來回回幾若擺的路途，擺毋知行了幾千步，香旗頂的玲瓏仔聲「Ling-ling-long-long」，三不五時就聽見：「少年人，欲小歇睏一下無？」熱情的在地人擺按呢共阮招呼，這款的情景毋是定定看會著，只有婆仔出巡的時，才有的特殊現象。自細漢就聽父母教示毋通食生份人的物件，但是佇大甲媽祖出巡進香的時陣，若是共人拒絕食的物件，

人是會無歡喜hoo！所以遮的居民攏熱情準備上鮮的物件，欲款待進香客。有的作穡人算準時間種作、落肥，等待大甲媽來到的時陣正著時。拄(tú)收成的番麥、柑仔蜜上蓋(kài)鮮；社區媽媽現炊的草仔粿，提出料理的撇步，將進香客當做家己人咧照顧，每一項物件攏是個用心種作，佇這塊土地生淡(thuànn)的，欲予虔誠的媽祖信徒，個總是認為「食愈空，愈好年冬」！這款古錐的想法恰分享、貢獻的精神，是敬愛媽祖婆，予進香客上大的鼓勵恰支持。

進香的日子是袂曉算，綴婆仔的跣跡行過真濟鄉里，不知不覺也來到雲林。逐年大甲媽來到雲林元長，就會出現一群大學生來「接駕」，原來是茂賢老師焠(tshuā)去行大甲媽的學生。幾若年來，關心台灣這片土地的少年人，是愈來愈濟，也因為對文化有夠瞭解，才會知影文化是咱的寶，家己的，較好。一路等待的信徒，就是等婆仔的神轎來，準備欲躉(nng)轎跣。我看真濟老大人一看著神轎，就雙跣跪落，一直拜一直拜；有的大聲哭出來，感覺講心情的解脫，只有媽祖婆會當門相共。少年人去都市拍拚，留佇庄跣是孤單的老大人，心情只有媽祖婆知影，也只有媽祖婆會當敢(tháu)放心肝頭的鎖。聽信徒一句一句咧祈禱，祈求囡兒序細，會當早日轉來。過崙仔大橋，就到新港矣，一路綴媽祖婆來到遮。新港，是香燈跣的終點站，新港也是「心港」。新港人自幾若日前就開始準備迎接大甲媽祖來進香，新港街仔上鬧熱就是這時，也因為真濟的香客入來新港，生理人分媽祖婆的福氣，趁兩工，會當食規年。各地頭的陣頭來遮拚輸贏，炮仔聲是響袂煞，迎媽祖好親像是全國的大代誌，無分你我攏欲來盡一寡仔心力，相信，媽祖婆會保庇咱，身體健康食百二，囡仔頭殼有(tīng)，好育飼。這一暗的新港是愈暗愈嬌，大甲媽入廟的時，奉天宮內的人攏喊喝：「進hoo！進hoo！」發願替媽祖婆掃路的信徒，提掃帚捩(piànn)掃，滿街路的炮仔焠(hu)，一兩個手就清氣溜溜，因為上期待的，就是明仔早起欲替媽祖婆做生日。

透早五六點，就聽見廟內傳來鐘鼓聲。行三工的路，上期待的「祝壽大典」就欲開始。看所有的信徒，手擡清香，廟前大大細細的街仔路，攏是虔誠的信徒，逐家攏向(ng)奉天宮的方向，虔誠敬拜。突然間聽見司儀喝一聲：「跪！」所有的信徒無分男女老幼攏同齊跪落來，好親像聽會著跣頭跌(u)跪落塗跣的聲音。彼款感動的畫面，是數萬人對媽祖婆的敬愛，安靜、樸實的情景，好親像來到和平的國家，無爭吵、無窮分。佇進香當中，逐家攏守規矩、做環保，食的物件閣會愛惜，因為逐家攏是媽祖婆的好子弟，攏是媽祖婆上疼惜的好囡仔。

一路，我雖然受真濟人的幫助，但是我也幫助一个「新台灣人」。彼(hit)日，佇等待大甲媽經過的所在，拄著這位媽媽，伊拄對越南來，袂啥會曉講台灣話。

伊辛苦kheh來到頭前，共我問講：「求媽祖、千里眼、順風耳、我的囡仔、智能遲緩。」雖然我聽無清楚伊想欲表達的，毋過，我想伊應該是欲求「高錢」。佇民間傳說，千里眼、順風耳大仙尪所落(lak)落來的高錢會當保庇囡仔平安大漢。一路我拄(khioh)真濟高錢，就規把予伊。伊一直說多謝，伊的目睭有感心的目屎，歡喜閣感謝，將向望寄託佇媽祖婆，向望囡仔身體健康。雖然伊是嫁來咱台灣做新婦，袂啥會曉講台灣話，但是伊的祈禱，我相信媽祖婆，一定有聽著，無分種族，攏會照顧著。

佇八工七暝的進香，做我人生頭一擺的香燈跣，自大甲到新港；對想欲放棄到歡喜行完全部的路程，是一種無仝款的性命成長，學習著幫助、珍惜恰感動，尤其是對這片土地的愛護恰疼惜，予阮遮少年囡仔一个機會教育。為啥物有的人甘願綴媽祖行幾十冬？除了是敬愛媽祖以外，我相信，是這片土地的美麗，予個看幾若擺攏袂厭癆(siān)。進香的

時陣，身軀頂的痠疼會沓(táuh)沓仔消失，由苦變甘甜，變成腦海中難忘的景緻。希望明年，我會當繼續做香燈朥，轉去予我感動的台灣好所在，走揣旅行中予咱懷念的好滋味。行！明年閣再做伙綴媽祖行萬里路！予咱的心，一直感動，感動。

### 創作理念

香燈朥是以前對進香客的稱呼。因為拿著香與燈籠在夜間行走，香燈朥寫實的描寫了進香客的模樣。在台灣這個樸實的國家，擁有許多非常特殊且豐富的宗教信仰，尤其是媽祖的信仰更是撼動人心。我將我的進香初體驗寫成一篇文章，感覺人與人之間還有與土地的情感，通通繫在媽祖身上，等到我回來沈澱後，才發現，這一切，終究回到台灣這塊孕育我們的土地上，所以寫下這篇文章，來紀念自己的初次進香，也看見台灣的美麗。

鄭家和

臺中教育大學臺灣語文學系

