

臺灣客家語

現代詩教師組第一名



恁久好無（四縣腔）

恁久好無

歇在厝心頭 毋識離開个三叉河
鮮鮮个清流 緩緩仔流過厝个年少
往擺

阿姆洗衫个河脣

阿爸教厝揸蝦公个河壩

阿哥阿姊泅水个水潭

這下

放在厝心肝度个 該條河

鮮鮮个清流 緩緩仔流

跨等厝 流 過 歸隻臺灣島

上北下南 春秋輪轉

厝想問

今年老屋背个爛布子開花言

恁久好無

4月26五穀爺生 共樣恁鬧熱無

該央時

庄頭庄尾鬧熱煎煎

親戚朋友四方來會
戲棚頂鑼鼓鬧臺臺
戲棚下人潮笑連連
阿爸分俵兩個銀去看戲
兩個銀 一下半換做
噴香个焙魷魚仔乾
無就係
鹹淡合味个蔥花炒荷蘭豆仁
該年頭 細人仔
講看戲係假 買零嗒係真
零嗒錫人个味緒 到這下 還記到已清楚
總係 現下尋無地方好尋味哩
佢想問
今年 4 月 26 做鬧熱你會轉去無

恁久好無
醺醺个霧氣輒常遶奈个細山莊
天弓樣个龍騰斷橋 有好景色
樟木香个開翼飛鷹 做壓箱寶
細蚬仔在熱天恬靜个涼夜
鬧鬧熱熱唱山歌
火焰蟲聽著
乜遽遽擎等燈籠來打鬥敘
長長个夜
愛現出關刀 日頭正肯蹶上山頭

偈想問
恁久好無
偈 个 故 鄉

偈愛為你寫一首詩
寫滿滿歸匹牡丹花布个鄉情
再化成歸山頭鋒白个桐花
借5月个風 講分你聽

恁久好無
風中有一首詩 唱等
恁久好無 恁久 好無 恁 久 好 無

作者感言

「恁久好無」——有著我對家鄉的感懷。

自高中住校後，對故鄉就漸行漸遠。而在他鄉成家之後，有著2個縣市距離的故鄉，更是無暇親近；然而即便如此，對於那追不回的年少無憂往事，因時空的拉遠反而愈加清晰。於是動筆把那蘊藏我生命最初最純真風采的愛戀，化為一首永生不忘之曲，在自我心中反覆吟唱。

感謝評審老師的青睞，因著對於我的肯定，也讓自己往後對於客語詩的書寫更有信心。

吳瑞琪

彰化縣南興國民小學 教師

