

臺灣閩南語

現代詩教師組第二名



閉思 ê 秋

是秋

Khiā tī 月老 ê 面頭前，iap 手
掂一下仔中年 ê 斤兩
激情 ê 海湧已經飄遠去
暗暗 ê 目睭仁猶原罩一 iân 頂真

Kā 耳空鬼仔黏 tī 夢 ê 琴盤
一曲望春風，輕輕可可
Tiòh kā 細隻鹿仔趕出心房
Tshiak-tshiak-tiô
跳上一 kuānn 一 kuānn 桃仔紅 ê
風信子

Tiòh 化作一排琴 tsí !
享受幼軟 ê 指頭仔尖
用溫柔 ê 力頭，輕輕
摸、點、tēnn、huê
親像 Cupid ê 箭
射出 ê 弧度 kap 烏白 ê 琴浪
綿綿纏纏

接收夢 ê 指紋，傳達

靈魂 ê 閉思

或者，kan-ta tiām-tiām

Kap 琴音隔一 tîng 夢

對看

一直到夢

Uì 夢中消失

是 tsit 款 ê 秋啊！

夢上愛 ê 時季

上驚無 lám 無 ne ê 秋風

Sak bē tîn 動

思念

秋暝 siunn 冷

Gī-gī-tsun ê tshuì 脣，tènn 力

Tènn 起一句叮嚀

Khian 對夢 ê 深 oh 底

夢底，柔柔仔

傳來一聲迴音

「會記得 ke tháh 一領衫——」

作者感言

Ti 學校教學幾若冬以來，寫 ê 大多數是演講稿 kap gín-á 詩，台文創作是這一、兩冬 ê 代誌，所以 ti 台文創作這條路，我算是一個新手，真感謝評審對我的肯定。

〈閉思 ê 秋〉是描寫一個猶未結婚 ê 中年女子「暗戀」ê 心境，是虛構 ê，mā 有可能是反射家己心 oh 底對愛情 ê òng 望。

這個獎是我以台文創作投稿得 ê 頭一個獎，感謝 tsē-tsē 前輩、文友 ê 牽扶 kap 鼓勵，若無恁，我無這個才調。

莊蕙菁

屏東教育大學教育學院 兼任講師

