



閩南語現代詩 社會組第一名

勇士

春天才拄過
光 iānn-iānn ê 太陽著按呢一直 tshiō
是汗水 抑是臭臊
予咱的日子 有淡薄仔礙虐
毋知啥物時陣開始
家私 phàng 見
 樹頭 爛根
市仔尾 'ê 鬧熱予曝 kah 傷鑿目
查大人 假鬼假怪
覘佇烏魯木齊 ê 神社內
lā 一杯砒霜做 ê 糖霜
 誘拐 艷聲 ê 抗議
武士刀 ê 喙脣
 咬破皺襞襞 ê 肚臍
夢 恰時間 ê 塗石流走相逐
 毋管輸贏

先的²！
老街 ê 秋清
佳哉有媽祖婆³ ê 雙手
 撥工來 kā 攬牢牢
滄桑
 踮佇你 ê 目矙底 洗磨

虔誠

攏綴你 ê 心肝頭滾入來
毋甘作穡人 ê 汗水
 揣無向望 ê 田塗
甘願用烏墨激出 ê 手尾字做肥底
起造一葩拉圖仔燒的電火柱仔
案內阮行 tuì 文明 ê 山陵
據在野蠻 ê 血水
去交換無公平 ê 冒險
攏總為著晟養民主 ê 驕傲
為義鬥爭⁴ ê 堅持
化做一領一領披戰甲 ê 雲
佇真理渺茫 ê 火燒埔
拚勢用溫柔 安搭散赤人最後 ê 一口氣

先的！

希望

佇汝生滾 ê 筆心
 一張一張圖頭
摻有目屎 ê 情話
 三不五時仔
 放送含梢 ê 往擺
予人消音的喝咻
 定定 tuì 空喙 kā 揆破
是毋驚 thún-tàh ê 勇氣
 抑是毋甘命運創治 ê 意志
記持牢佇一字一句
 斟酌畫出臺灣 ê 鬱卒
賭的 袂赴通講煞 ê 緣份
託夢予八卦山頂懸 ê 烏面柶

等候 phók-phók-tsháinn ê 振動

陪綴五月雪⁵ ê 清芳

佇自由 ê 空縫來回轉盪

作者註

¹ 賴和，1894-1943 年，出世佇彰化街市場尾。

² 日據時期，對醫生尊稱「先生 sian-sinn」，簡稱「先的」。

³ 彰化市民尊稱賴和「彰化媽祖」。

⁴ 引用賴和〈吾人〉詩中一句「世間未許強權在，勇士當為義鬥爭」。

⁵ 八卦山佇五月 ê 時會開真濟 ê 油桐花。

作者感言



王一如 彰化市南郭國小代課老師。

感謝評審委員對「勇士」的肯定，予我有機會得著這個獎勵。我是正港的彰化囡仔，bat 寫過現代詩「八卦山 ê 過客」，後來 koh 有寫「Siáu 媽祖」刊 tī 台文通訊台文青年，創作的來源主要是生活周圍的靈感。彰化已經將 5 月 28 日定做是「賴和日」，賴和推動民主的決心是值得咱學習，所以這擺以賴和做主題，第一部分是寫日本對待臺灣百姓採取懷柔 kap 鎮壓政策；第二部分是描述賴和對彰化百姓的關心 kap 照顧，民主自由的推揀；上尾仔是透過賴和的文章，現代人會當進一步了解 hit 當時的社會，真實記錄百姓鬱卒的生活。賴和是臺灣民主啟蒙運動的先覺，所以我才會寫這首詩來宣揚伊的事蹟。