



客家語 ▸ 散文 ▸ 學生組

【 評審感言 】

邱一帆

這擺舉辦个「108年教育部閩客語文學獎」，客家語散文類个評審內容，包含客語使用能力、文章个結構摺修辭、內容个豐富性、流順性同內容創意等面向，來綜合考量作品个好壞，經過彭欽清、王幼華、邱一帆三位評審委員个初審摺複審，逐位委員都推薦三篇作品參加決審。在決審會議上，評審委員對各篇推薦个作品，就評審內容，綜合討論作品个優點同缺點，盡背尾，採取共識決个方式，來排出等第，決定得獎个作品。這擺學生組，總下有六篇作品參賽，評審委員選出〈人生个路〉、〈阿德叔婆〉、〈火中个蠟燭〉三篇得獎作品，腳下係評審委員對得獎作品个看法：

1、〈人生个路〉，對一張阿姆保存欸五十零年个全家福相片，阿姆講起姐公个家族，包含姐婆、姐公、阿姆、阿舅同阿姨个家族生活个故事。回憶家族辛苦个生活，描寫出該央時，北埔、大湖莊个時代背景、人文景點、生活狀況：像姐公囤積食鹽嘎搵到了錢；阿姆跔等姐婆行鉛線橋个驚驚險險；屋下收成禾穀時節个歡喜；姐婆煮食个好手藝；聽頭家吩咐，接待來自新竹貴客；姜阿新屋下搞寮、洗身个經驗；爺哀結婚前後个生活變化等等，寫出豐富个客家莊、客家子弟行過个生活圖像。故事个描寫流順，文章表現熟絡个客語文字使用能力，敘事結構、條理分明，少部分遣詞用字有改善个空間。

2、〈阿德叔婆〉，寫一位出世就係啞仔个阿德叔婆个人生故事。對捷運項看著一群聾啞人士，想著自家童年時節搬來莊項戴个鄰舍——阿德叔婆。阿德叔婆有五個細人仔，生活艱苦、遭遇老公過身、俵仔死忒个打擊，阿德叔婆還係煞猛堅耐、知足認命，毋會分命運打敗，受著大家个尊重。文章幼秀描寫阿德叔婆堅耐个精神，同隔壁鄰舍良善个互動，對照現下聾啞人士个生活處境，分人同情、可憐摺感動，一個啞仔个生活弱勢同堅強个生命力刻劃到已成功。通篇客家語言文字、熟絡流順、掌握到當好，敘事條理分明，頭尾呼應，盡少部分个客語遣詞用字需要改進。

3、〈火中个蠟燭〉，描寫嫁人前後个心情變化，對快樂个、有理想个到悲傷失落个轉變；也描寫降子前後个心情變化，降子過程个痛苦、渡細人仔个艱辛。面對亞斯伯格症个細人仔，同產後憂鬱症个困擾，到包尾个心理壓力个紓解。對做一個妹仔、做一個舖娘、到做阿姆个心理歷程，心情變化个描寫，已幼秀、已分人感動。客語造詞用句運用已熟絡、敘事有主軸、條理分明。當少部分个華語用字，少部分遣詞用字還做得改善。