



客家語 ► 現代詩 ► 教師組

何 卿 爾 女士

得獎作品 /

笠嫲胎（大埔腔）



【得獎感言】

彩虹之美，在於多色共存；
人生之美，在於多人共榮。

用母語寫詩个係像一尾大甲河个櫻花鉤吻鮭，尋著夢肚原鄉个味緒，斯跼緊佢洄游直上過直上，直直到生命起勢个所在……，分佢緊行緊入，緊跼緊深……。接起記憶个臍帶，生命像尋著根脈共樣，分佢過較完滿過較豐湧。

真歡喜有能力用母語寫詩，過較歡喜這文字能得著評審先生个肯定。感謝客家，感謝屋家人，還有感謝所有在人生路項指導佢、鼓勵佢个前輩先生同好朋友……。

這首「笠嫲胎」寫个係家鄉石圍牆盡尾一個笠嫲老師傅个故事。早期石圍牆歸條街路做下係做笠嫲个，食飽夜歸家屋毋管大細老嫩，做下愛圍圍拏共下做笠嫲，這下歸莊頭斯伸佢一儕。一日佢在報紙項看著「傳統技藝達人」个報導，對相片肚一張一張个「笠嫲胎」同老師傅堅持个身影特有感觸，故所寫下這首詩！也希望僇客家文化使得珍等文字，像做到靚靚个「笠嫲」完整分人保留傳承落來，千萬毋好像該做到半爛燦又無人接手个「笠嫲胎」喔！



笠嫲胎——致石圍牆盡尾一个笠嫲老師傅

一帳笠嫲胎

一帳笠嫲胎

一帳笠嫲胎

層

到

高 高 高

高 高 高

高 高 高

中央

坐一個

笠嫲老師傅

歸屋間个笠嫲胎

層到高高高

毋過 尾項有一屑彎撇

像老師傅

高天天个身影

毋過 背囊有一屑痾痾咧

逐日一打早

佢坐上工作檯

一個圓凳頭

無斯

一張長凳板

像有人同佢拚命个樣

拉箴摒笠嫲胎

無閒濟借



佢輒輒吩咐人
掃撿竹葉無斯滾竹葉
分佢攞笠嫲

毋過
無人探聽

這下無人戴笠嫲咧
笠嫲賣毋出去咧
莫過做
莫過做

講个做佢講
做个做佢做

佢像在落崎个山路項
還係煞猛牯踏緊鐵馬
像上崎个時

歸屋間个笠嫲胎
緊塞緊大帳

報紙登出來咧
講係傳統技藝傳人

相片肚
石圍牆盡尾一個笠嫲老師傅
同該歸屋間个
笠嫲胎