



閩南語 ▸ 散文 ▸ 教師組

【評審感言】

何 信 翰

教師組今年投稿的數量無算濟，毋過有袂少好作品佇內面。三位評審雖然攞有真豐富的文學獎評審經驗，總是嘛經過一寡討論，才決定出前三名欲頒予佢幾篇。

這擺三位評審決定共教師組的第一名頒發予「250公里」。這篇散文描寫爸囡的感情、作者細漢時對臺北的記持，寫了真好。共臺灣頂一輩人「無窮分、袂計較，認命、拍拚」彼種精神表現甲真傳神。真濟幼路的所在攞寫甲真真、真婿氣，袂傷收縮嘛袂傷放，是一篇誠懇真切的文章，無論是文章的厚度抑是文學性攞有真的水準。這就是評審最後決定予這篇「250公里」第一名的原因。

這遍評審會議共第二名頒予「我的菜鳥學生」。這是一篇幽默文學的作品。原住民的文學家定講臺灣漢人的文學總是憂頭結面，原住民的文學充滿快樂的氣氛。這篇文章共細漢囡仔各種猶未完全適應學校生活的行為寫甲真傳神，予看的人那看那好笑。是一篇輕鬆但是結構完整的小品散文。

第三名的「水怪」是臺語文學內面真少看見，以「大學校園生活」成做素材的散文。這篇文章對英國的尼斯湖寫到臺中的中興湖。對實驗室的「bái-khín」、「大腸菌」，寫到互相意愛的兩人之間的感情。題材特別，閣遠領域，擴大臺語散文的領域。是一篇袂穰的文章。

講起來，最後因為種種因素煞無入前三名的散文，其實有幾篇實在嘛是佇水準之上。佇初審的時予三位評審點名著的就有7、8篇。總是獎項干焦三个，難免有寡遺珠。向望有著獎、無著獎的人攞會當繼續拍拚，共同開創臺語文學的新時代！