



# 林彭榮 先生

客家語 / 散文類 / 社會組

得獎作品 /

春櫻風情畫

## 【得獎感言】

有心打石石成磚，無心打井井無泉。

當歡喜得著閩客文學獎，感謝評審先生个肯定。

會講客家話个人無多，看得識客語文个人還較少，客語文創作係一條孤栖个路，好得教育部自2008年來，兩年舉辦一擺母語文學寫作比賽，分客語文有發表个機會。

客語係弱勢語言，客語个傳承發揚，每一個客家人都有責任，特別係客家个公部門愛帶頭來做。前駁仔客家電視台敲鑼打鼓宣傳，三月初二起勢，逐禮拜三、四暗晡頭十點，客家電視台播出熱門日劇「半澤直樹」客語配音版，並頭次搭配客語字幕播出，提供民眾多一隻自學客語个資源。客家電視台在2003年七月初一開播，係專屬客家、全程使用客語發音个電視頻道，經營十九年个客家電視台，總算製作出有客語字幕个節目。

語言文字係文化个載體，佢俚客語有字，希望客家个傳播媒體都講客語，都用客語字幕，作家江嵐識講過：「借別人个身體裝毋落自家个靈魂，毋好總係借別人个嘴講自家个心事。」

客家加油！

## 春櫻風情畫

交春時節，屋面前个櫻花開了，粉紅个花樹膠巷路遮忒歸半，巷仔踎等鬧熱起來。

吾住所，門前八米巷仔，對面人家，兩隔壁个位所都種一頭腳髀大三樓高个八重櫻。平常時除忒郵差、宅配還有倒垃圾以外，巷路个人家總係鐵門關等，歸條巷仔恬索索仔，日仔就像樹影个腳步恬恬靜靜。冬下，巷肚歸排八重櫻个葉仔轉黃飄落，無葉無衣个樹身隱身在巷仔肚，像有又像無，寒風中看起來孤栖又寂寞。春頭乍暖還寒，巷肚光匱匱个樹枝暴花，粉紅个花蕊這一蕊該一蕊，像紅冬冬个霓虹燈樣影影熠熠，歸條巷仔又鬧熱起來。偈輒常泡一杯茶、準備一支手機、一分好心情，企在二樓窗邊欣賞櫻花風情。

青鸚仔最先上場，這雞卵大嘴細細个青鸚仔，上身黃綠色，下身灰白，盡打眼个係目珠脣有一圈白色絨毛。閒時青鸚仔毋會飛來巷仔，毋知麼个原因，櫻花一開，成群个青鸚仔就會飛過來，每日在花枝啾啾滾，有時跳舞，有時走相逐，跳上跳下啄食花心个昆蟲，該美妙个聲哨，輕快个腳步，就像快樂个天使，看到人滿心歡喜。周飛飛有一首《春日偶成》：「櫻花紅陌上，楊柳綠池邊；燕子聲聲裡，相思又一年。」花紅柳綠，春天來了，聽著青鸚仔个叫聲，一年過去，心心念念个櫻花又開了！

盛開个八重櫻，粉紅花瓣重重疊疊，像爆開个煙花掛在樹頂，歸頭花樹就像十七、八歲个細阿姊仔，仰般看仰般靚，分人又愛又惜，時時錫來賞花過路个人，花樹下有上下課學生仔个笑聲，有婦人家搵嬰兒車來賞花个身影，還有散步、慢跑、去市場買菜个人來來去去，最生趣个係，一臺細貨車三不二時駛來巷肚鬥鬧熱，貨車頂个喇叭放送「修理紗門、紗窗，修理鋁門、鋁窗，換玻璃、換各種門鎖。」廣播个聲浪打壞巷肚个美景，吵到人心煩，毋過想倒轉來，這頭家敢怕乜係愛花个人，來巷仔賞花順續做生理正經係一舉兩得。臨暗仔巷仔最鬧熱，倒垃圾个人變多了，老嫩大細在花樹下看去看轉，在巷路頂翕相，在樹下打嘴鼓，無幾久，愛麗絲个音樂叮叮噹噹遠遠傳來，音樂緊來緊大聲，踎等看著金黃色个垃圾車對大路幹入巷仔，車仔在巷仔像龜仔樣定定仔趣，敢係司機看著巷仔人恁多正慢慢駛？抑係看著巷肚粉紅个花海正慢下來？

人講，「迎春花季，櫻花起頭。」櫻花帶來春天个消息，春櫻花開一棚棚，對平洋到高山，對巷仔到農場，哪仔都看得著櫻花个美景。

春天賞櫻，武陵農場係臺灣最有名個景點，有一擺，偈坐國光客運去武陵農場看櫻花，車程三、四點鐘，到農場就十一點了，大家在農場中谷桃仔園下車，順等武陵路行往轉遊園。起先看著路脣啱紅個山櫻花，行無幾久粉紅個櫻花出現了，這用日本昭和櫻摺中國櫻桃雜交混種個櫻花，係武陵農場獨有個品種，這花歸蕊仔粉紅色，有兜仔香味，花在樹桄生歸翕擺，全開時節粉紅嬌美個花樹浪漫迷人，花名安到「紅粉佳人」。武陵路一路過去大部分都係「紅粉佳人」，花樹下個遊客，翕相個翕相，看花個看花，坐寮個坐寮，遠遠看啊去，賞花個人就像蜂仔樣，看過這頭花樹換過該頭花樹，想愛採蜜想愛採花。

對武陵茶莊兆豐橋入去，歸路仔都係粉紅個花樹，上一細截仔崎就到茶園步道，睇目看去，茶園青蘿蘿，茶樹一壟壟，涼亭該頭有歸排盛開個「紅粉佳人」，粉紅個花樹同咖啡色涼亭用青色個茶園做背景，就像一幅美麗個圖畫。偈拿等手機在茶園串上串下，對等涼亭該排花樹緊攝緊翕，抓捉該排「紅粉佳人」個美景。隨後，偈行上花樹下個步道，經過人尖人個涼亭，來到步道最高個位所，這位視野當好，看得著歸隻山窩村舍個風光，山窩村舍像一首詩像一幅畫：面前一大片青溜溜個茶園，中央天河樣仔個花海，粉紅、啱紅個花色交雜，色目有深有淺，像山間個雲海，像天邊個紅霞，花海背後露出白牆紅瓦個屋舍，屋背係青山，山頂有濛煙。唐朝詩人杜牧有一首詩《清明》：「清明時節雨紛紛，路上行人欲斷魂；借問酒家何處有，牧童遙指杏花村。」偈心中個「杏花村」就像眼前個景象，心內個美景在眼前，看到心花活活開。白牆紅瓦個屋舍到底係麼個？係毋係賣酒個杏花村？偈當想知，就順等茶園步道行去，一路過去步道兩片都係盛開個「紅粉佳人」，微風吹過，粉紅個花瓣對樹頂飄落，看這情景，腦膈浮起陶淵明《桃花源記》個一段：「忽逢桃花林，夾岸數百步，中無雜樹，芳草鮮美，落英繽紛，漁人甚異之。」看著杏花村，又到桃花源，武陵農場茶園步道個櫻花，靚到無話講。

白牆紅瓦個屋舍係麼個？行過去正知，原來係農莊文物館，裡肚展示榮民開墾農場個歷史，還有使用個農具、衫褲、蓑衣等等。迂一圈茶園步道，轉到武陵茶莊，續等去遠妙高櫻花坡，又去富野、南谷櫻花區賞花，逐區個櫻花都有特色，都有錫人個風情。在武陵農場遊園三、四點鐘，坐國光客運轉到臺北就斷烏了。

有一年過年，天時涼爽，偈帶大細去石門水庫行寮，車仔停在壩下溢洪道停車場，車場四角亭個八重櫻當開，加上後池個湖光山色，恁靚個光景，看到人毋盼得行開。偈兜在花樹下翕幾張相片就順等壩下彎幹個山路遠往上，經過發電廠來到槭樹公園，對公園涼亭看上壩頂，山排項有一扇烏色山門，山門榻榻米大，單單四支樹樁撐等倒V形個屋頂，兩

片有齊腰仔个紅磚矮牆，山門背係嫩青个槭樹園，樹園肚看得著一細截石礮仔，幾頭浸青个杉仔、雜樹仔，還有一頭盡打眼个紅粉櫻花，萬綠叢中一點紅，紅粉个櫻花有山門、矮牆、石礮、綠樹幫襯，看起來特別靚，花樹風情撓人心肝。

恁多年來，臺灣各地時行種櫻花，在路脣、公園、山林、私人土地都看得著櫻花樹，新春櫻花開个時節，賞花个遊客總係掖麻掖米，像泰安派出所就近有兩百零頭櫻花樹，花開時節巷仔兩片个櫻花交摺，像一條櫻花涵空，恁靚个景緻，餽來賞花个遊客，人山人海過人毋得。以前个武陵農場櫻花季，愛去武陵農場賞花，路項總係塞車五、六點鐘，下後，武陵農場在櫻花季期間實施交通管制，塞車个问题正有改善，還有阿里山、陽明山、司馬庫斯、九族文化村……都係有名个賞櫻景點。唐朝詩人白居易有一首詩：「小園新種紅櫻樹，閒繞花行便當遊。何必更隨鞍馬隊，沖泥踏雨曲江頭？」意思係講，自家花園種櫻花，花開時節在屋下賞花，幾暢快咗！毋使去外背人尖人，係分雨水涿一身，該毋係當衰喎？櫻花風情百百種，多有多个靚，少有少个好，就算共頭花樹，無共樣天時去看，也有無共款个風情。

舊年，社區巷仔个八重櫻當開，兩毛仔滋滋滋滋，該暗晡僱一覺到天光，朝晨青鸚仔啾啾滾个樂聲摺僱喊醒，僱跋跣起來對窗門影一下巷仔个花樹，粉紅个櫻花分兩毛仔咬到啾紅跌落滿樹下。僱下到二樓泡一杯茶，準備一支手機，一分好心情企在窗邊，欣賞落雨天个櫻花。涿過兩個八重櫻清新幽雅，啾紅个花色像胭脂像酒紅，重重疊疊个花瓣含等水珠，就像靚細妹仔水濟濟个目珠，分人又憐又惜。僱拿等手機對等花樹這翕該翕，巷口出現一個熟事个身影，「啊！該毋係阿坤喎？佢仰恁煞猛？落雨天還出來掃地泥！」阿坤係社區个清潔工，身材武頓，烏刻刻个面皮分日頭晒到烏金，腳睜工傷手術過，行路腳跛跛仔，看著阿坤戴笠嫵，背一領青色水衣，拿等掃把、畚斗、垃圾袋背痾痾在花樹下掃花，掃花个身影看起來當感心，好恬恬想起紅樓夢，林黛玉擔等花鋤、吊等花囊、拿等花掃葬花个畫面，該畫面毋單淨人靚、場景靚，乜係一種愛花惜花个靚。阿坤落雨天在花樹下掃花，畫面乜當靚，毋係林黛玉个靚，係場景个靚，係一種篤實煞猛个靚。

年到了，春來了，櫻花又開了！不管哪位，一有櫻花盛開个消息，該位一定人尖人、車接車，就算山林壁角，都會變成鬧連連个觀光景點。想著粉嫩嬌美个花樹，係毋係想去賞花又驚塞車？其實賞櫻毋使去摺人鬥鬧熱，感動人个景色，總係隱身在各處各地，用心就看得著。