

評審感言



後生參與 客家个希望

江嵐

這擺散文學生組，做得看著恁多好个作品，分佢當感動。客語文有後生參與，作品內容也漸漸行出客家鄉愁、故土心焦，關懷面緊來緊闊，值得鼓勵。前螯不如後爪，前蹶不如後踐，客家个希望在後生這輩，復興客家个一切重點作為，愛放在後生人身上，這係大家一定愛有个認知。今年恁多作品肚項，有頭擺、有現代、有環保、有生死議題……，十分多元化，客語詞乜緊來緊豐富，緊來緊進步，分評審委員試著盡安慰。總係教育部單淨取前3名定定，實在當打爽，還有盡多寫來當好个文章，無機會分大家欣賞，正經當無採——心當痛！作品肚項做得看著，當多人毋係因爭比賽正擎筆个，盡多人个客語詞彙都當熟絡，客話正板、腔頭又烏，讀起來當順又有感情，內容結合客家情節，有土地、有人情、有共同个生活記憶，勾起讀者个共鳴感，成時看到目汁就會跌下來。這兜文章係有故事、有感情、有生命个，值得大自家定定仔品味。

學生組第1名〈阿金姊个雜貨店〉寫來當好，相信作者毋係頭一擺寫客語文，這篇文章有一定个程度，內容篤實，摺雜貨店个生態、點點滴滴描寫到當幼路，故事異生趣，當錫人看。這篇有像《紅樓夢》个縮小版，作者將時代个生活寫照交代到清清楚楚，異有歷史意義，做得分研究客家庶民生活个人，一個當好个素材。

第 2 名〈回收个人生〉係當正面當好个題材，范文芳先生講：「這篇个題目，具有文學語言。」歸篇文章當實疊，盡有新个關懷環境生態觀，肚項還有一隻異感動个故事，作者寫來異順、異有內涵，客語詞熟絡，讀來當順口。

第 3 名〈老菜脯〉用海陸腔寫出現代生活分人感動个真情，還有阿婆个智慧同相惜个親情，係一篇異好个文章，當有味緒。

另外，還有 1 篇〈無法度推懶个擔頭〉，初選該時佢摺佢放第 3 名，就係講，佢同時選兩篇第 3 名，這篇寫現代「乳 (nen) 爺仔」个心聲，題目同內容都當好，係無經歷過个人，無法度寫出恁樣个深度，至親至情，分佢當感動，因為名額有限，又還有其它篇競爭，正無排入 3 名內，盡打爽。

希望明年做得加入選較多篇幅，分好个文章有機會面世，分學校、先生或者有心親近客家个研究者，有較多教材或者參考个資料好擇，會較圓滿。